



RAN-2251

S.Y.B.A. (External) Examination

March / April - 2019

Hindi : Paper-03-E. C-03

Chhayawadi Kavita

(Rag-Virag : Nirala) & (Bhasmankur : Nagarjun)

सूचना : / Instructions

नीचे दृष्टविले निशानीवाणी विगतो उत्तरवही पर अवश्य लभवी.

Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

S.Y.B.A. Hindi : Paper-03-E. C-03

Name of the Subject :

Chhayawadi Kavita (Rag-Virag : Nirala) & (Bhasmankur : Nagarjun)

Subject Code No.:

2 2 5 1

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. निराला का जीवन एवं कृतित्व का परिचय दीजिए। 20

अथवा

‘तोडती पत्थर’ कविता के आधार पर गरीब और शोषित वर्ग की दयनीय स्थिति का वर्णन कीजिए।

2. ‘स्नेह-निर्झर बह गया’ कविता की प्रतीकात्मकता सिद्ध कीजिए। 20

अथवा

“बीन की झंकार कैसी बस गयी” कविता में व्यक्त शरद ऋतु के प्राकृतिक सौन्दर्य का वर्णन कीजिए।

3. खण्ड-काव्य की परिभाषा देते हुए, उसके लक्षणों पर चर्चा कीजिए। 20

अथवा

‘भस्मांकुर’ खण्ड-काव्य का कथानक अपने शब्दों में लिखिए।

4. ‘भस्मांकुर’ खण्ड-काव्य के आधार पर कामदेव की चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए। 20

अथवा

‘भस्मांकुर’ खण्ड-काव्य के आधार पर रति का चरित्र-चित्रण कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए। 20

अ) ‘मरण को जिसने वरा है’ कविता में सामाजिकता।

अथवा

‘रंग गई पग-पग धन्य धरा’ कविता में प्रकृति-चित्रण।

ब) ‘भस्मांकुर’ - का उद्देश्य।

अथवा

‘भस्मांकुर’ शीर्षक का औचित्य।