



RAN-2183

T.Y.B.A. (External) Examination

March / April - 2019

Sanskrit-VIII

(વૈદિક સાહિત્યનો ઇતિહાસ અને પ્રશિષ્ટ સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

સૂચના : / Instructions

નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.

Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

T.Y.B.A. (External)

Name of the Subject :

Sanskrit-VIII

Subject Code No.:

2

1

8

3

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

પ્ર. ૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ)

૨૦

Q. 1. Give the answer in short. The following questions. (Any Five)

20

૧) વેદો કેટલાં છે? કયા - કયા?

1) How many are the 'Vedas'? Which?

૨) હર્ષવર્ધને કેટલી કૃતિઓ રચી? નામ આપો.

2) Howmany Literary works did - by Harshavardhana? Give Names?

૩) 'માઘે સન્તિ ત્રયો ગુણાઃ' - સમજાવો.

3) Explain - 'માઘે સન્તિ ત્રયો ગુણાઃ'।

૪) સંસ્કૃત સાહિત્યના 'પંચમહાકાવ્ય' ના - નામો જણાવો.

4) Write the names of 'પંચમહાકાવ્ય' of sanskrit literature?

૫) 'વેણીસંહારમ્' અને 'મુદ્રારાક્ષસમ્' શીર્ષક સમજાવો.

5) Explain the title of 'વેણીસંહારમ્' and 'મુદ્રારાક્ષસમ્'

૬) બિલ્હણ - કલ્હણની કૃતિઓના નામ આપો.

6) Give the names of work art of Bilhana - Kalhana.

- ૭) ગજેન્દ્રશંકર પંડ્યા અને જનકશંકર દવેની કૃતિઓના નામો જણાવો.
7) Give the names of the Literary works of Gajendra Shankar Pandya and Janak Shankar Dave.

- પ્ર. ૨. વેદોમાં વર્ણિત સામાજિક, રાજકીય, આર્થિક અને સાંસ્કૃતિક પરિસ્થિતિનું આલેખન કરો. ૨૦
Q. 2. Discuss the condition of social, political, Economic and cultural in vedas. 20

અથવા/OR

- ‘ઉપનિષદો જ્ઞાનનાં દ્વાર છે.’ વિધાનની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૨૦
‘Upnishadas are door of knowledge’ Discuss this statement in detail. 20

- પ્ર. ૩. ‘ઉત્તરરામચરિત’ ને ધ્યાનમાં રાખી, ભવભૂતિ નું નાટકકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૨૦
Q. 3. Evaluate Bhavbhuti as dramastist considering his ‘ઉત્તરરામચરિત’ 20

અથવા/OR

- રાજશેખરના જીવન-કવન અને પ્રદાનનો પરિચય આપો. ૨૦
Introduce the life, work and contribution of Raj Shekhar. 20

- પ્ર. ૪. અશ્વઘોષના મહાકાવ્યોનો સવિસ્તૃત પરિચય આપો. ૨૦
Q. 4. Give the introduce in detail the Epics of Ashwaghosh. 20

અથવા/OR

- ‘કુમાર સંભવમ્’ નું મૂળ કથાનક અને કવિકાલિદાસે તેમાં કરેલાં ફેરફારો - ચર્ચો. ૨૦
Discuss about original story of ‘કુમાર સંભવમ્’ and its changes done by poet Kalidasa. 20

- પ્ર. ૫. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૨૦
Q. 5. Write the short notes. (Any Two) 20

- ૧) બ્રાહ્મણગ્રન્થ
૨) શ્રી હર્ષની કૃતિઓ
2) Literary works of Shree Harsha
૩) શ્રી જી.ટી. પરીખનું કર્તૃત્વ
3) Literary creation of Shree J.T. Parikh
૪) સંસ્કૃત સાહિત્યમાં ગુજરાતનો ફાળો.
4) The contribution of Gujarat in Sanskrit Literature.