



RAN-2102

F.Y.B.A. (External) Examination

March / April - 2019

Hindi Foundation Compulsory Paper - I

(हिंदी भाषा - कौशल)

सूचना : / Instructions

नीचे दशविले निशानीवाणी विगतो उत्तरवही पर अवश्य लभवी.

Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:

F.Y.B.A. (External)

Name of the Subject :

Hindi Foundation Compulsory Paper - I

Subject Code No.:

2

1

0

2

Seat No.:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

- प्रश्न 1.** काव्य-स्वरूप की दृष्टि से 'पंचवटी' खंडकाव्य की समीक्षा कीजिए। **20**
- अथवा**
- खंडकाव्य की परिभाषा देते हुए उसके लक्षणों की चर्चा कीजिए। **20**
- प्रश्न 2.** 'पंचवटी' खंडकाव्य के आधार पर सीता की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। **20**
- अथवा**
- 'पंचवटी' खंडकाव्य की रसयोजना को सोदाहरण समझाइए। **20**
- प्रश्न 3.** एक उपन्यास लेखक के रूप में प्रेमचंदजी का परिचय दीजिए। **20**
- अथवा**
- उपन्यास कला की दृष्टि से 'निर्मला' उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा कीजिए। **20**

પ્રશ્ન 4. સામાજિક સમસ્યા પ્રધાન ઉપન્યાસ કે રૂપ મેં ‘નિર્મલા’ કા કથ્ય સ્પષ્ટ કીજિયે। 20

અથવા

‘નિર્મલા’ ઉપન્યાસ મેં ચિત્રિત તોતારામ કે ચરિત્રકી લાક્ષણિકતાઓ પર પ્રકાશ ડાલિયે। 20

પ્રશ્ન 5. અ) પલ્લવન કા મહત્વ સમજાઈએ। 10

અથવા

અ) રાકેશ અપને સૂરતવાસી મિત્ર મોહન કો હિંદી ભાષા કા મહત્વ બતાતે હુએ પત્ર લિખિયે। 10

બ) નિમ્નલિખિત અનુચ્છેદ કા ગુજરાતી સે હિંદી મેં અનુવાદ કીજિયે। 10

મારું જન્મસ્થાન છે, મધ્યપ્રદેશમાં આવેલી મૈકલ પર્વતની અમરકંટક પહાડ. જન્મ સમયે હું એક પાતળી ધારા હોઉં છું. રસ્તામાં નાના-મોટા ઝરણા ઉપરાંત નાની-મોટી નદીઓના પ્રવાહ મારામાં ભળે છે. જેમ કે, મંદહારમાં બંજર નદી, નરસિંહપુરમાં શેર અને શકર નદીઓ, હોશંગાબાદમાં તાવા, કાજલ અને નાની તાવા તથા જબલપુરમાં હિરન નદી. આ બધી મારામાં સમાઈને એક રૂપ થઈ જાય છે.