

B.Sc. Part-I (Semester-II) Examination
URDU (Old)
(Compulsory)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

سوال نمبر ۱۔ مندرجہ ذیل سوالات میں سے کن ہی دو کے جوابات دیجئے :-

8

(۱) اردو کے آغاز کے متعلق گوپی چند نارنگ نے کن خیالات کا اظہار کیا ہے؟

(۲) قومی یکجہتی کے فروغ میں اردو افسانہ نگاروں کی خدمات بیان کیجئے۔

(۳) قلعہ معلیٰ میں سلونو کا تہوار کس طرح منایا جاتا تھا؟

(۴) کوئلہ میں جمہرات کے بازار کی رونق کیسی ہوا کرتی تھی؟

سوال نمبر ۲۔ مندرجہ ذیل میں سے کن ہی دو بندوں کی تشریح کیجئے :-

8

(۱) جہاں خون جگر پیتے رہے اہل ہنر برسوں

جہاں گھٹتا رہا رنگوں میں آہوں کا اثر برسوں

جہاں کھینچتا رہا پتھر پہ عکس خیر و شر برسوں

جہاں قائم رہے گی جنت قلب و نظر برسوں

جہاں نغمے جنم لیتے ہیں رنگینی برستی ہے

دکن کی گود میں آباد وہ خوابوں کی بہتی ہے

(۲) بیتے لمحات کے سوئے ہوئے طوفانوں میں

تیرتے پھرتے ہیں پھوٹی ہوئی آنکھوں کے حباب

تپش رنگ شفق، آتش روئے خورشید

فل کے چہرے پہ سحر آئی ہے خون احباب

جانے کس موڑ پہ کس راہ میں کیا بنتی ہے؟

کس سے ممکن ہے تمناؤں کے زخموں کا حساب

(۳) ہنرمندوں نے شہ کاروں میں جیسے جان بھر دی ہے

ترازو دل میں ہو جاتی ہے وہ کافر نظر دی ہے

اداؤں سے عیاں ہے لذت درد جگر دی ہے

کھلیں گے راز اس ڈر سے دہن پر مہر کردی ہے

یہ تصویریں بظاہر ساکت و خاموش رہتی ہیں

مگر اہل نظر پوچھیں تو دل کی بات کہتی ہیں

(۴) دیکھتی پھرلی ہے ایک ایک کا منہ خاموشی

جانے کیا بات ہے؟ شرمندہ ہے انداز خطاب
در بہ در ٹھوکریں کھاتے ہوئے پھرتے ہیں سوال
اور مجرم کی طرح ان سے گریزاں ہیں جواب
سرکشی! پھر میں تجھے آج صدا دیتا ہوں
میں ترا شاعر آوارہ و بے باک و خراب

سوال نمبر ۳۔ مندرجہ ذیل میں سے کن ہی دو سوالوں کے جواب دیجئے :- 8

(۱) مجتبیٰ حسین کے خیال میں جاپانی سفر کے کون سے آداب سے واقف نہیں؟

(۲) جاپانی ٹرینوں کی پابندی وقت کا تجربہ مصنف کو کس طرح ہوا؟

(۳) بلس ٹرین میں دھکے نہ لگنے کی کیا وجہ تھی؟

(۴) جاپانی ٹرینیں کن سہولیات سے آراستہ ہوتی ہیں؟

سوال نمبر ۴۔ کسی ایک سوال کا مفصل جواب دیجئے :- 8

(۱) نور خاں اپنے ملازمتی فرائض کس طرح انجام دیتے تھے؟

(۲) نواب برزور جنگ نے نور خاں کو مقبرے کے باغ کی نگرانی سے کیوں برطرف کر دیا؟

سوال نمبر ۵۔ (الف) کسی ایک خیال کی توسیع کیجئے :- 4

(۱) جان ہے تو جہان ہے

(۲) پاکی آدھا ایمان ہے

(ب) درج ذیل میں سے کن ہی چار محاوروں کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجئے کہ مطلب واضح ہو جائے :- 4

(۱) اللہ کا نام ہونا

(۲) رنگ فق ہو جانا

(۳) لبو کے گھونٹ پی کے رو جانا

(۴) جان پر بن جانا

(۵) جوتیاں چٹکانا

(۶) کلجے پر سانپ لوٹنا

(۷) آنکھوں پر پردہ پڑ جانا

(۸) خدا لگتی کہنا