FirstRanker.com
Firstranker's choice
National Testing Agency
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Question Paper Name:	Ritikalain Hindi Sahitya 16th February 2020 Shift 2
Subject Name:	Ritikalain Hindi Sahitya
Creation Date:	2020-02-16 17:48:26
Duration:	180
Total Marks:	100
Display Marks:	Yes

Ritikalain Hindi Sahitya

Group Number :	1
Group Id :	28860713
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time:	0
Group Marks:	100
Is this Group for Examiner?:	No

Ritikalain Hindi Sahitya

Section Id :	28860713
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional:	Mandatory
Number of Questions:	100
Number of Questions to be attempted:	100
Section Marks:	100

www.FirstRanker.com

Sub-Section Number:	1
Sub-Section Id:	28860713
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 1 Question Id : 2886071201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'कविप्रिया' किसकी रचना है?

क- केशवदास

ख- भिखारीदास

ग- चिंतामणि

घ- नंददास

Options :

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074789. 1

2886074790. 2

2886074791. 3

2886074792. 4

Question Number : 2 Question Id : 2886071202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

घनानन्द को रीतिकाल में किस धारा का कवि माना जाता है?

क- रीतिबद्ध

ख- रीतिसिद्ध

ग- रीतिमुक्त

घ- रीतिच्युत

Options :

2886074793. 1

2886074794. 2

2886074795. 3

2886074796. 4

Question Number : 3 Question Id : 2886071203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'आलमकेलि' रचना है?

क- घनानन्द

ख- आलम

ग- बोधा

घ- द्विजदेव

Options :

2886074797. 1

2886074798. 2

2886074799. 3

2886074800. 4

Question Number : 4 Question Id : 2886071204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
शक किसकी रचना है?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- छत्रशाल की

ख- भूषण की

ग- सेनापति की

घ- कुलपति मिश्र की

Options :

2886074801. 1

2886074802. 2

2886074803. 3

2886074804. 4

Question Number : 5 Question Id : 2886071205 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

भूषण किसके राजाश्रय में थे?

क- छत्रशाल

ख- जयसिंह

ग- महाराणा प्रताप

घ- रणजीत सिंह

Options :

2886074805. 1

2886074806. 2

2886074807. 3

2886074808. 4

Question Number : 6 Question Id : 2886071206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

घनानन्द की रचनाएँ किस भाषा में रचित हैं?

क- अवधी

ख- ब्रज

ग- बुन्देली

घ- खड़ीबोली

Options :

2886074809. 1

2886074810. 2

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074812. 4

Question Number : 7 Question Id : 2886071207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'भाषा भूषण' के रचनाकार हैं -

क- बोधा

ख- मतिराम

ग- जसवंत सिंह

घ- ठाकुर

Options :

2886074813. 1

2886074814. 2

2886074815. 3

2886074816. 4

Question Number : 8 Question Id : 2886071208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ज्ञान समुद्र के रचयिता हैं?

क- सुंदरदास

ख- दादूदयाल

ग- रज्जब

घ- केशवदास

Options :

2886074817. 1

2886074818. 2

2886074819. 3

2886074820. 4

Question Number : 9 Question Id : 2886071209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

राजा के दरबारी कवि थे ?

क- जयसिंह

ख- रणजीत सिंह

ग- शिवाजी

घ- छत्रशाल

Options :

2886074821. 1

2886074822. 2

2886074823. 3

2886074824. 4

Question Number : 10 Question Id : 2886071210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बोधा किस धारा के कवि हैं?

क- रीतिबद्ध

ख- रीतिसिद्ध

ग- रीतिमुक्त

घ- भक्ति

Options :

2886074825. 1

2886074826. 2

2886074827. 3

2886074828. 4

Question Number : 11 Question Id : 2886071211 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रीतिकाल के प्रवर्तन का श्रेय किस कवि को दिया जाता है?

क- केशवदास

ख- सुंदर दास

ग- कुलपति मिश्र

घ- ठाकुर

Options :

2886074829. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074830. 2

2886074831. 3

2886074832. 4

Question Number : 12 Question Id : 2886071212 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'बिहारी की वाग्विभूति' पुस्तक है?

क- विश्वनाथ प्रसाद मिश्र

ख- हजारीप्रसाद द्विवेदी

ग- नन्ददुलारे वाजपेयी

घ- मिश्रबंधु

Options :

2886074833. 1

2886074834. 2

2886074835. 3

2886074836. 4

Question Number : 13 Question Id : 2886071213 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

तुलनात्मक आलोचना के केंद्र में कौन से कवि थे?

क- घनानन्द और आलम

ख- आलम और बिहारी

ग- मतिराम और बिहारी

घ- मतिराम और घनानन्द

Options :

2886074837. 1

2886074838. 2

2886074839. 3

2886074840. 4

Question Number : 14 Question Id : 2886071214 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
ाल को श्रृंगार काल किसने कहा?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- गणपतिचंद्र गुप्त

ख- श्यामसुंदरदास

ग- विश्वनाथप्रसाद मिश्र

घ- मिश्रबंधु

Options :

2886074841. 1

2886074842. 2

2886074843. 3

2886074844. 4

Question Number : 15 Question Id : 2886071215 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"यह प्रेम को पंथ कराल महा तरवारि की धार पै धावनौ है"—ये प्रसिद्ध पंक्ति निम्नलिखित में से किस कवि की है?

क- मतिराम

ख- घनानन्द

ग- बोधा

घ- ठाकुर

Options :

2886074845. 1

2886074846. 2

2886074847. 3

2886074848. 4

Question Number : 16 Question Id : 2886071216 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'रसप्रबोध' किसकी रचना है?

क- केशव

ख- बेनी प्रवीन

ग- रसलीन

घ- देव

Options :

2886074849. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074850. 2

2886074851. 3

2886074852. 4

Question Number : 17 Question Id : 2886071217 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन भिखारीदास की रचना है?

क- काव्यनिर्णय

ख- कविकुल कल्पतरु

ग- रसरहस्य

घ- रस रंग

Options :

2886074853. 1

2886074854. 2

2886074855. 3

2886074856. 4

Question Number : 18 Question Id : 2886071218 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

पलटू साहब को जाना जाता है?

क- श्रृंगार निरूपण के लिए

ख- नीतिपरक मुक्तकों के लिए

ग- भक्तिपरक लेखन के लिए

घ- नायिका भेद के लिए

Options :

2886074857. 1

2886074858. 2

2886074859. 3

2886074860. 4

Question Number : 19 Question Id : 2886071219 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
की प्रसिद्ध रचना है?
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- गाथा सप्तशती

ख- आर्या सप्तशती

ग- हालचरित

घ- अमरू शतक

Options :

2886074861. 1

2886074862. 2

2886074863. 3

2886074864. 4

Question Number : 20 Question Id : 2886071220 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"कै श्रोनित कलित कपाल यह किल कापालिक काल को"—यह पंक्ति किस कवि की है?

क- केशवदास

ख- बिहारी

ग- भूषण

घ- सेनापति

Options :

2886074865. 1

2886074866. 2

2886074867. 3

2886074868. 4

Question Number : 21 Question Id : 2886071221 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'छंदमाला' का संबंध है?

क- छंद से

ख- अलंकार से

ग- रस से मुहावरों और कहावतों से

घ- रीति से

Options :

2886074869. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074870. 2

2886074871. 3

2886074872. 4

Question Number : 22 Question Id : 2886071222 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कनक-कनक तें सौगुनी मादकता अधिकाय।

वा खाये बौराय जग, या पाये बौराय ॥

यमक अलंकार के उदाहरण के लिए बहुउद्धृत उपर्युक्त दोहा किस कवि का है?

क- केशव

ख- बेनी प्रवीन

ग- रसलीन

घ- बिहारी

Options :

2886074873. 1

2886074874. 2

2886074875. 3

2886074876. 4

Question Number : 23 Question Id : 2886071223 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"ज्यों ज्यों निहारिए नेरे ह्वै नैनन, त्यों-त्यों खरी निकरै सी निकाई"—ये प्रसिद्ध पंक्तियाँ किस कवि की हैं?

क- मतिराम

ख- घनानन्द

ग- आलम

घ- ठाकुर

Options :

2886074877. 1

2886074878. 2

2886074879. 3

2886074880. 4

www.FirstRanker.com

Question Number : 24 Question Id : 2886071224 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'शेख़ रंगरेजिन' का संबंध किस रीतिकालीन कवि से माना जाता है?

क. मतिराम

ख. घनानन्द

ग. आलम

घ. ठाकुर

Options :

2886074881. 1

2886074882. 2

2886074883. 3

2886074884. 4

Question Number : 25 Question Id : 2886071225 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'गिरिधर कविराय' जाने जाते हैं?

क- अपने दोहों के नाते

ख- सवैया के नाते

ग- कुण्डलिया के नाते

घ- बरवै के नाते

Options :

2886074885. 1

2886074886. 2

2886074887. 3

2886074888. 4

Question Number : 26 Question Id : 2886071226 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'बेनी कवि'को किस तरह की कविता के लिए जाना जाता है?

क- भड़ौवा के लिए

ख- सड़क के लिए

ग- भक्ति काव्य के लिए

घ- श्रृंगार प्रधान कविता के लिए

Options :

2886074889. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074890. 2

2886074891. 3

2886074892. 4

Question Number : 27 Question Id : 2886071227 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय भावोद्भाविनी कविता के लिए याद किए जाने वाले रीतिकालीन कवि हैं?

क- सेनापति

ख- भूषण

ग- सूदन

घ- नागरीदास

Options :

2886074893. 1

2886074894. 2

2886074895. 3

2886074896. 4

Question Number : 28 Question Id : 2886071228 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"रावरे रूप की नीति अनूप, नयौ नयौ लागत ज्यौं ज्यौं निहारियै"—किसकी प्रसिद्ध पंक्तियाँ हैं?

क- आलम

ख- बोधा

ग- ठाकुर

घ- घनानन्द

Options :

2886074897. 1

2886074898. 2

2886074899. 3

2886074900. 4

Question Number : 29 Question Id : 2886071229 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice

नाथ प्रसाद मिश्र ने रीतिकाल का प्रवर्तक किस कवि को माना?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- चिंतामणि

ख- केशवदास

ग- कुलपति मिश्र

घ- भिखारीदास

Options :

2886074901. 1

2886074902. 2

2886074903. 3

2886074904. 4

Question Number : 30 Question Id : 2886071230 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

तुलसी गंग दुवौ भए, सुकविन के सरदार।
इनके काव्यन में मिली, भाषा विविध प्रकार॥

उपर्युक्त बहुचर्चित पंक्तियाँ किस कवि की हैं?

क- भिखारीदास

ख- चिंतामणि

ग- कुलपति मिश्र

घ- बिहारी

Options :

2886074905. 1

2886074906. 2

2886074907. 3

2886074908. 4

Question Number : 31 Question Id : 2886071231 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'चंडीचरित्र' किसकी रचना है?

क- गुरु गोविंद सिंह

ख- राजा जयसिंह

ग- राजा यशवंत सिंह

घ- केशवदास

Options :

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074909. 1

2886074910. 2

2886074911. 3

2886074912. 4

Question Number : 32 Question Id : 2886071232 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

ऊहात्मकता का अर्थ है?

क- अश्लीलता

ख- श्रृंगारिकता

ग- रसात्मकता

घ- अतिशयोक्ति

Options :

2886074913. 1

2886074914. 2

2886074915. 3

2886074916. 4

Question Number : 33 Question Id : 2886071233 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रनित भृंग घण्टावली, झरित दान मधुनीर'—ये प्रसिद्ध पंक्तियाँ किस कवि की हैं?

क- बिहारी

ख- मतिराम

ग- भूषन

घ- सेनापति

Options :

2886074917. 1

2886074918. 2

2886074919. 3

2886074920. 4

www.FirstRanker.com

Question Number : 34 Question Id : 2886071234 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

FirstRanker.com
First Ranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Marks : 1 Wrong Marks : 0

उज्ज्वलनीलमणि का विषय है?

क- श्रृंगार

ख- भक्ति

ग- नीति

घ- विनय

Options :

2886074921. 1

2886074922. 2

2886074923. 3

2886074924. 4

Question Number : 35 Question Id : 2886071235 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'भाषा प्रवीन सुछंद सदा रहै, सो घनजी के कवित्त बखानै'—ये पंक्तियाँ किसके बारे में हैं?

क- घनानन्द

ख- बिहारी

ग- बोधा

घ- ब्रजनाथजी

Options :

2886074925. 1

2886074926. 2

2886074927. 3

2886074928. 4

Question Number : 36 Question Id : 2886071236 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"उजरन बसी है हमार अँखियान देखौ, सुबस सुदेस जहां भावतो बसत हैं"—मार्मिक पंक्ति किस कवि की है?

क- आलम

ख- बोधा

ग- ठाकुर

घ- घनानन्द

Options :

2886074929. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074930. 2

2886074931. 3

2886074932. 4

Question Number : 37 Question Id : 2886071237 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"प्रेममार्ग का ऐसा प्रवीण और धीर पथिक तथा जबाँदानी का ऐसा दावा रखने वाला ब्रजभाषा का कोई दूसरा कवि नहीं हुआ।"—उपर्युक्त पंक्तियाँ किस कवि के बारे में कही गई हैं?

क- घनानन्द

ख- बिहारी

ग- देव

घ- मतिराम

Options :

2886074933. 1

2886074934. 2

2886074935. 3

2886074936. 4

Question Number : 38 Question Id : 2886071238 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'गंगालहरी' किसकी रचना है?

क- मतिराम

ख- पद्माकर

ग- देव

घ- भिखारीदास

Options :

2886074937. 1

2886074938. 2

2886074939. 3

2886074940. 4

Question Number : 39 Question Id : 2886071239 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice

काव्य का प्राण मानने वाले आचार्य है?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- चिंतामणि

ख- केशवदास

ग- कुलपति मिश्र

घ- भिखारीदास

Options :

2886074941. 1

2886074942. 2

2886074943. 3

2886074944. 4

Question Number : 40 Question Id : 2886071240 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

उत्तरमध्यकाल को 'अलंकृतकाल' किसने कहा?

क- मिश्रबंधु

ख- बच्चन सिंह

ग- विश्वनाथप्रसाद मिश्र

घ- रामचन्द्र शुक्ल

Options :

2886074945. 1

2886074946. 2

2886074947. 3

2886074948. 4

Question Number : 41 Question Id : 2886071241 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'भंगी भणिति' को किस आचार्य ने विशेष महत्त्व दिया?

क- कुंतक

ख- वामन

ग- भामह

घ- क्षेमेन्द्र

Options :

2886074949. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074950. 2

2886074951. 3

2886074952. 4

Question Number : 42 Question Id : 2886071242 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

हिन्दी में सर्वाधिक विस्तृत छंद-विवेचन ग्रंथ कौन-सा है?

क- जातिविलास

ख- शिवराज भूषण

ग- वृत्त कौमुदी

घ- छंदार्णव पिंगल

Options :

2886074953. 1

2886074954. 2

2886074955. 3

2886074956. 4

Question Number : 43 Question Id : 2886071243 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'शब्दार्थ का सार काव्य है और काव्य का सार रस'—किसकी पंक्ति है?

क- भूषण

ख- ग्वाल

ग- भिखारीदास

घ- देव

Options :

2886074957. 1

2886074958. 2

2886074959. 3

2886074960. 4

Question Number : 44 Question Id : 2886071244 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

" किस कवि की कृति है -

क- जयदेव

ख- विश्वनाथ

ग- भानुदत्त

घ- अप्पयदीक्षित

Options :

2886074961. 1

2886074962. 2

2886074963. 3

2886074964. 4

Question Number : 45 Question Id : 2886071245 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कवि बोधा की प्रेयसी का नाम है?

क- सुजान

ख- सुभान

ग- शेख रंगरेजिन

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886074965. 1

2886074966. 2

2886074967. 3

2886074968. 4

Question Number : 46 Question Id : 2886071246 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'घनानन्द साक्षात रसमूर्ति और ब्रज भाषा के प्रधान स्तंभ हैं'—किसका कथन है?

क- आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी

ख- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

ग- नामवर सिंह

घ- विश्वनाथ त्रिपाठी

Options :

2886074969. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074970. 2

2886074971. 3

2886074972. 4

Question Number : 47 Question Id : 2886071247 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कविवर देव का वास्तविक नाम क्या था?

क- देवदत्त

ख- देवशरण

ग- देवीशरण

घ- देवकुमार

Options :

2886074973. 1

2886074974. 2

2886074975. 3

2886074976. 4

Question Number : 48 Question Id : 2886071248 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रस सिद्धान्त के आदि प्रवर्तक हैं?

क- भरतमुनि

ख- भामह

ग- कुंतक

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886074977. 1

2886074978. 2

2886074979. 3

2886074980. 4

Question Number : 49 Question Id : 2886071249 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
टि पुनि लाजियावै।
छिन रिसाइ हंसि सैन बुलावै॥
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

इसमें कौन सा रस है?

क- संयोग श्रृंगार

ख- वियोग श्रृंगार

ग- हास्य रस

घ- अद्भुत रस

Options :

2886074981. 1

2886074982. 2

2886074983. 3

2886074984. 4

Question Number : 50 Question Id : 2886071250 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'अलक-शतक' और 'तिलक-शतक' के रचयिता कौन हैं?

क- रसलीन

ख- मुबारक बिलग्रामी

ग- रसखान

घ- वृंद कवि

Options :

2886074985. 1

2886074986. 2

2886074987. 3

2886074988. 4

Question Number : 51 Question Id : 2886071251 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

घनानन्द की रचनाओं को भारतेन्दु ने किस नाम से संकलित किया?

क- सुंदरी तिलक

ख- भारत दुर्दशा

ग- बादशाह दर्पण

घ- वैदिक हिंसा हिंसा न भवति

Options :

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886074989. 1

2886074990. 2

2886074991. 3

2886074992. 4

Question Number : 52 Question Id : 2886071252 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'भूषण सब भूषननि में उपमहि उत्तम चाहि'—इस पंक्ति से ज्ञात होता है कि?

क- भूषण ने अलंकार को काव्य की आत्मा माना है

ख- आभूषण और अलंकारों से सौंदर्य बढ़ता है

ग- उपमा सभी अलंकारों में उत्तम है

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886074993. 1

2886074994. 2

2886074995. 3

2886074996. 4

Question Number : 53 Question Id : 2886071253 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'कवित्त रत्नाकर" किसकी रचना है?

क- सेनापति

ख- बोधा

ग- देव

घ- भिखारीदास

Options :

2886074997. 1

2886074998. 2

2886074999. 3

2886075000. 4

www.FirstRanker.com

Question Number : 54 Question Id : 2886071254 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Marks : 1 Wrong Marks : 0

श्रृंगार रस की मैत्री इनमें से किस रस से है?

क- हास्य

ख- शांत

ग- भयानक

घ- रौद्र

Options :

2886075001. 1

2886075002. 2

2886075003. 3

2886075004. 4

Question Number : 55 Question Id : 2886071255 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'देव बड़े कि बिहारी' को लेकर जिस तुलनात्मक आलोचना की शुरुआत हिन्दी में हुई उसके प्रवर्तक कौन थे?

क- मिश्रबंधु

ख- पद्मसिंह शर्मा

ग- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075005. 1

2886075006. 2

2886075007. 3

2886075008. 4

Question Number : 56 Question Id : 2886071256 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'दशरूपक' किसकी कृति है -

क- भानुदत्त

ख- धनंजय

ग- जयदेव

घ- चिन्तामणि

Options :

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075009. 1

2886075010. 2

2886075011. 3

2886075012. 4

Question Number : 57 Question Id : 2886071257 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से एक रीतिमुक्त काव्यधारा के कवि नहीं है-

क- घनानंद

ख- भिखारीदास

ग- बोधा

घ- आलम

Options :

2886075013. 1

2886075014. 2

2886075015. 3

2886075016. 4

Question Number : 58 Question Id : 2886071258 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

जहाँगीर जस चंद्रिका किसकी रचना है?

क- चिंतामणि

ख- केशवदास

ग- सुखदेव मिश्र

घ- तोष कवि

Options :

2886075017. 1

2886075018. 2

2886075019. 3

2886075020. 4

www.FirstRanker.com

Question Number : 59 Question Id : 2886071259 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

FirstRanker.com
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

भारत में काव्य स्वतंत्र रस मानने वाले आचार्य हैं?

क- रुद्रट

ख- मम्मट

ग- भारवि

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075021. 1

2886075022. 2

2886075023. 3

2886075024. 4

Question Number : 60 Question Id : 2886071260 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन सा रूपक का भेद नहीं है?

क- सांगरूपक

ख- निरंगरूपक

ग- परंपरित रूपक

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075025. 1

2886075026. 2

2886075027. 3

2886075028. 4

Question Number : 61 Question Id : 2886071261 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

दूलह कवि की रचना है?

क- कविकुल कंठाभरण

ख- व्यंग्यार्थ कौमुदी

ग- काव्य विलास

घ- कवि दर्पण

Options :

2886075029. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstrankers choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075030. 2

2886075031. 3

2886075032. 4

Question Number : 62 Question Id : 2886071262 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"केशवदासजी ने काव्य के सब अंगों का निरूपण शास्त्रीय पद्धति पर किया। इसमें संदेह नहीं कि काव्य रीति का सम्यक प्रतिपादन पहले पहल आचार्य केशव ने ही किया, पर हिन्दी में रीतिग्रंथों की अविरल और अखंडित परंपरा का प्रवाह केशव की 'कवि प्रिया' के प्रायः पचास वर्ष पीछे चला और वह भी एक भिन्न आदर्श को लेकर, केशव के आदर्श को लेकर नहीं।"

उपर्युक्त कथन किस प्रसिद्ध आलोचक का है?

क- नन्ददुलारे वाजपेयी

ख- हजारीप्रसाद द्विवेदी

ग- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

घ- गणपतिचंद्र गुप्त

Options :

2886075033. 1

2886075034. 2

2886075035. 3

2886075036. 4

www

Question Number : 63 Question Id : 2886071263 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'नेही महा ब्रजभाषा प्रवीन, औ सुंदरताहु के भेद को जानै'—किसकी पंक्ति है ?

क. घनानन्द

ख. बिहारी

ग. बोधा

घ. ब्रजनाथजी

Options :

2886075037. 1

2886075038. 2

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075039. 3

2886075040. 4

Question Number : 64 Question Id : 2886071264 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'उद्धव शतक' किसकी रचना है?

क- पद्माकर

ख- जगन्नाथदास रत्नाकर

ग- ब्रजरत्नदास

घ- देव

Options :

2886075041. 1

2886075042. 2

2886075043. 3

2886075044. 4

Question Number : 65 Question Id : 2886071265 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

बिहारी सतसई पर आधुनिक युग में हिन्दी में लिखित टीका है?

क- बिहारी रत्नाकर

ख- फ़िरंगे सतसई

ग- क और ख

घ- इसमें से कोई नहीं

Options :

2886075045. 1

2886075046. 2

2886075047. 3

2886075048. 4

Question Number : 66 Question Id : 2886071266 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

ई के प्रथम टीकाकार कौन है?

क- आनंदी लाल शर्मा जोशी

ख- कृष्ण छवि

ग- लल्लू लाल

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075049. 1

2886075050. 2

2886075051. 3

2886075052. 4

Question Number : 67 Question Id : 2886071267 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रसनिधि का वास्तविक नाम था?

क- पृथ्वी सिंह

ख- बुद्धिनाथ

ग- बुद्धिसेन

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075053. 1

2886075054. 2

2886075055. 3

2886075056. 4

Question Number : 68 Question Id : 2886071268 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

पं कृष्णबिहारी मिश्र देव और बिहारी में सबसे बड़ा किसे मानते हैं?

क- देव को

ख- बिहारी को

ग- दोनों को

घ- दोनों में से किसी को भी नहीं

Options :

2886075057. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075058. 2

2886075059. 3

2886075060. 4

Question Number : 69 Question Id : 2886071269 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

प्रणामी सम्प्रदाय के संस्थापक थे?

क- प्राणनाथ

ख- गोरखनाथ

ग- दरिया साहब

घ- तुलसी साहब

Options :

2886075061. 1

2886075062. 2

2886075063. 3

2886075064. 4

Question Number : 70 Question Id : 2886071270 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'काव्य प्रकाश' किसकी रचना है?

क- आचार्य मम्मट

ख- भिखारीदास

ग- कुलपति मिश्र

घ- उपर्युक्त में से कोई नहीं

Options :

2886075065. 1

2886075066. 2

2886075067. 3

2886075068. 4

Question Number : 71 Question Id : 2886071271 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

को 'श्रृंगार काल' किसने कहा है -

क- चिन्तामणि

ख- केशवदास

ग- भिखारीदास

घ- विश्वनाथप्रसाद मिश्र

Options :

2886075069. 1

2886075070. 2

2886075071. 3

2886075072. 4

Question Number : 72 Question Id : 2886071272 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'काव्यादर्श' किस आचार्य की कृति है -

क- भामह

ख- मम्मट

ग- दण्डी

घ- क्षेमेन्द्र

Options :

2886075073. 1

2886075074. 2

2886075075. 3

2886075076. 4

Question Number : 73 Question Id : 2886071273 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'अवधविलास' के लेखक हैं?

क- लालदास

ख- चरन दास

ग- दरिया साहब

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075077. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075078. 2

2886075079. 3

2886075080. 4

Question Number : 74 Question Id : 2886071274 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

अलंकारों का वर्गीकरण सर्व प्रथम किस आचार्य ने किया?

क- भामह

ख- वामन

ग- हेमचन्द्र

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075081. 1

2886075082. 2

2886075083. 3

2886075084. 4

Question Number : 75 Question Id : 2886071275 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

कालक्रम की दृष्टि से पलटू साहब पड़ते हैं?

क- आदिकाल में

ख- भक्ति काल में

ग- रीतिकाल में

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075085. 1

2886075086. 2

2886075087. 3

2886075088. 4

Question Number : 76 Question Id : 2886071276 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice

[illegible] को अलंकार न मानने वाले आचार्य हैं?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- वामन

ख- कुंतक

ग- आनंद वर्धन

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075089. 1

2886075090. 2

2886075091. 3

2886075092. 4

Question Number : 77 Question Id : 2886071277 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"मैं अलंकारों को केवल वर्णन प्रणाली मानता हूँ"—किसने कहा है?

क- आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

ख- बच्चन

ग- निराला

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075093. 1

2886075094. 2

2886075095. 3

2886075096. 4

Question Number : 78 Question Id : 2886071278 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से असंगत पद की पहचान कीजिए

क- पूर्णोपमा

ख- लुप्तोपमा

ग- मालोपमा

घ- लघुतोपमा

Options :

2886075097. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075098. 2

2886075099. 3

2886075100. 4

Question Number : 79 Question Id : 2886071279 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

संत जगजीवनदास का पंथ था?

क- सतनामी

ख- रामनामी

ग- सखी सम्प्रदाय

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075101. 1

2886075102. 2

2886075103. 3

2886075104. 4

Question Number : 80 Question Id : 2886071280 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"एक सुभान के आनन पै कुरबान जहाँ लगि रूप जहाँ को."—किसकी पंक्तियाँ हैं?

क- बोधा

ख- आलम

ग- बिहारी

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075105. 1

2886075106. 2

2886075107. 3

2886075108. 4

Question Number : 81 Question Id : 2886071281 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice

सो त्रिधा, नर माधव सो होय' –किसकी पंक्ति है?

www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

क- बोधा

ख- आलम

ग- रसलीन

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075109. 1

2886075110. 2

2886075111. 3

2886075112. 4

Question Number : 82 Question Id : 2886071282 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'ठाकुर ठसक' किसकी रचना है?

क- ठाकुर

ख- मतिराम

ग- वृंद

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075113. 1

2886075114. 2

2886075115. 3

2886075116. 4

Question Number : 83 Question Id : 2886071283 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

आचार्य विश्वनाथप्रसाद मिश्र की पुस्तक है?

क- हिंदी साहित्य का अतीत

ख- हिंदी साहित्य इतिहास

ग- हिंदी का दूसरा इतिहास

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075117. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075118. 2

2886075119. 3

2886075120. 4

Question Number : 84 Question Id : 2886071284 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

-बेनी प्रवीन की रचना है?

क- नवरसतरंग

ख- गुणअंग

ग- बेनीसार

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075121. 1

2886075122. 2

2886075123. 3

2886075124. 4

Question Number : 85 Question Id : 2886071285 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'पत्रा ही तिथि पाइयत वा घर के चहुँपास' किस कवि की पंक्ति है -

क- देव

ख- घनानंद

ग- आलम

घ- बिहारी

Options :

2886075125. 1

2886075126. 2

2886075127. 3

2886075128. 4

Question Number : 86 Question Id : 2886071286 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

लेखक है?

क. रामप्रिया शरण

ख. रामशरण दास

ग. तुलसीदास

घ. इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075129. 1

2886075130. 2

2886075131. 3

2886075132. 4

Question Number : 87 Question Id : 2886071287 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रसप्रबोध किसकी रचना है?

क- रसलीन

ख- सूदन

ग- ग्वाल

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075133. 1

2886075134. 2

2886075135. 3

2886075136. 4

Question Number : 88 Question Id : 2886071288 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

सुजानचरित है?

क- प्रबंध काव्य

ख- खंडकाव्य

ग- गीतकाव्य

घ- मुक्तक

Options :

2886075137. 1

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075138. 2

2886075139. 3

2886075140. 4

Question Number : 89 Question Id : 2886071289 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"आनाकानी आरसी निहारिबो करौगे कौलों।

कहा मो चकित दसा त्यों न दीठि दोलिहै" ॥

किसकी पंक्तियाँ हैं?

क- घनानंद

ख- मतिराम

ग- बिहारी

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075141. 1

2886075142. 2

2886075143. 3

2886075144. 4

Question Number : 90 Question Id : 2886071290 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

रसिक आली का संबंध है?

क- रसिक संप्रदाय से

ख- कृष्ण भक्ति से

ग- संत मत

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075145. 1

2886075146. 2

2886075147. 3

2886075148. 4

www.FirstRanker.com

Question Number : 91 Question Id : 2886071291 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

Marks : 1 Wrong Marks : 0

"अंक भरी चकि चौंकि परी कबहूँ कै लसति छिन ही में मनाइ" किसकी पंक्ति है?

क- घनानंद

ख- मतिराम

ग- देव

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075149. 1

2886075150. 2

2886075151. 3

2886075152. 4

Question Number : 92 Question Id : 2886071292 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'कहत, नटत, रीझत, खिझत, मिलत, खिलत, लजियात' किस कवि की पंक्ति है -

क- रहीम

ख- बिहारी

ग- रसखान

घ- देव

Options :

2886075153. 1

2886075154. 2

2886075155. 3

2886075156. 4

Question Number : 93 Question Id : 2886071293 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

"विधि के बनाए जीव जेते जहाँ के तहां,

खेलत फिरत हैं ताहि खेलन फिरन देव"

उपर्युक्त पंक्तियाँ किस कवि की हैं?

क- ठाकुर

ख- बोधा

ग- बिहारी

घ- इनमें से कोई नहीं

www.FirstRanker.com

Options :

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075157. 1

2886075158. 2

2886075159. 3

2886075160. 4

Question Number : 94 Question Id : 2886071294 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

दीरघ दोहा अरथ के आखर थोरे आहि ।

ज्यौं रहीम नट कुंडली सिमिटी कूदि चलि जाहिं.. ।।

किसका दोहा है?

क- रहीमदास

ख- बिहारीदास

ग- भिखारीदास

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075161. 1

2886075162. 2

2886075163. 3

2886075164. 4

Question Number : 95 Question Id : 2886071295 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

अमी हलाहल मद भरे सेत स्याम रतनार ।

जियत मरत झुकि झुकि परत जेहि चितवत इक बार ।।

बहुचर्चित दोहा किसका है?

क- रसलीन

ख- रहीमदास

ग- बिहारी

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075165. 1

2886075166. 2

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

2886075167. 3

2886075168. 4

Question Number : 96 Question Id : 2886071296 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

विप्रलंभ के चार भेदों में से किस एक को नहीं गिना जाता?

क- पूर्वराग

ख- मान

ग- प्रवास

घ- दारुण

Options :

2886075169. 1

2886075170. 2

2886075171. 3

2886075172. 4

Question Number : 97 Question Id : 2886071297 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

'सुधानिधि' किसकी रचना है?

क- तोष

ख- सूदन

ग- ग्वाल

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075173. 1

2886075174. 2

2886075175. 3

2886075176. 4

Question Number : 98 Question Id : 2886071298 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
Firstranker's choice
www.FirstRanker.com www.FirstRanker.com

की रचना है?

क- भारतीभूषण

ख- दूषणचरित

ग- भूषणचरित

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075177. 1

2886075178. 2

2886075179. 3

2886075180. 4

Question Number : 99 Question Id : 2886071299 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

सेनापति की रचना है?

क- कवित्त रत्नाकर

ख- वृत्त विचार

ग- वृत्त रत्नाकर

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

2886075181. 1

2886075182. 2

2886075183. 3

2886075184. 4

Question Number : 100 Question Id : 2886071300 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 1 Wrong Marks : 0

लाल भाल पै लसत है, सुन्दर बिंदी लाल।

कियो तिलक अनुराग ज्यों, लखि कै रूप रसाल ।।

किसकी पंक्तियाँ हैं?

क- रसनिधि

ख- सूदन

ग- मतिराम

घ- इनमें से कोई नहीं

Options :

www.FirstRanker.com

FirstRanker.com
FirstRanker's choice

2886075185. 1

2886075186. 2

2886075187. 3

2886075188. 4

www.FirstRanker.com