

Question Paper Name: SPANISH 213 30th May 2019 Shift2 Set1
Subject Name: SPANISH 213
Creation Date: 2019-05-30 19:01:15
Duration: 180
Total Marks: 100
Display Marks: Yes
Share Answer Key With Delivery Engine: Yes
Actual Answer Key: Yes

SPANISH 213

Group Number : 1
Group Id : 128206214
Group Maximum Duration : 0
Group Minimum Duration : 120
Revisit allowed for view? : No
Revisit allowed for edit? : No
Break time: 0
Group Marks: 100

PART I

Section Id : 128206560
Section Number : 1
Section type : online
Mandatory or Optional: Mandatory
Number of Questions: 50
Number of Questions to be attempted: 50
Section Marks: 100
Display Number Panel: Yes
Group All Questions: No

Sub-Section Number: 1
Sub-Section Id: 128206593
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 12820612558 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Estudio
- b. Ha estudiado
- c. Estudiando
- d. Estudiaba

Options :

- 12820649571. A
- 12820649572. B
- 12820649573. C
- 12820649574. D

Question Number : 2 Question Id : 12820612559 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Este año _____ mucho en la India.

- a. Llovió
- b. Llovía
- c. Ha llovido
- d. Llover

Options :

- 12820649575. A
- 12820649576. B
- 12820649577. C
- 12820649578. D

Question Number : 3 Question Id : 12820612560 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Iremos al concierto _____ que llueva.

- a. A no ser que
- b. Si no
- c. Por
- d. Para

Options :

- 12820649579. A
- 12820649580. B
- 12820649581. C
- 12820649582. D

Question Number : 4 Question Id : 12820612561 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



- a. Traerás
- b. Traigas
- c. Traes
- d. Trae

Options :

- 12820649583. A
- 12820649584. B
- 12820649585. C
- 12820649586. D

Question Number : 5 Question Id : 12820612562 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Te conté la verdad pero no _____ creíste.

- a. Se la
- b. Te la
- c. Me le
- d. Le lo

Options :

- 12820649587. A
- 12820649588. B
- 12820649589. C
- 12820649590. D

Question Number : 6 Question Id : 12820612563 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ ver la película, lee el libro.

- a. Antes de
- b. Tan pronto como
- c. Mientras
- d. Después

Options :

- 12820649591. A
- 12820649592. B
- 12820649593. C
- 12820649594. D

Question Number : 7 Question Id : 12820612564 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Invite
b. Invitaría
c. Invitara
d. Invitarían

Options :

12820649595. A
12820649596. B
12820649597. C
12820649598. D

Question Number : 8 Question Id : 12820612565 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

No creo que _____ diciendo la verdad.

- a. Estés
b. Estabas
c. Estás
d. Estarías

Options :

12820649599. A
12820649600. B
12820649601. C
12820649602. D

Question Number : 9 Question Id : 12820612566 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ practicando español y mejorarás en poco tiempo.

- a. Sigue
b. Estés
c. Llevas
d. Estoy

Options :

12820649603. A
12820649604. B
12820649605. C
12820649606. D

Question Number : 10 Question Id : 12820612567 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Como
- b. Porque
- c. Aunque
- d. Si

Options :

- 12820649607. A
- 12820649608. B
- 12820649609. C
- 12820649610. D

Question Number : 11 Question Id : 12820612568 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Ojalá ayer _____ en casa cuando te llamé.

- a. Hubieras estado
- b. Hayas estado
- c. Habrías estado
- d. Haber estado

Options :

- 12820649611. A
- 12820649612. B
- 12820649613. C
- 12820649614. D

Question Number : 12 Question Id : 12820612569 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

. Yo que tú ni me _____ en explicárselo.

- a. Moleste
- b. Molestando
- c. Molestaría
- d. Molestara

Options :

- 12820649615. A
- 12820649616. B
- 12820649617. C
- 12820649618. D

Question Number : 13 Question Id : 12820612570 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Sobre
- b. En
- c. Por
- d. De

Options :

- 12820649619. A
- 12820649620. B
- 12820649621. C
- 12820649622. D

Question Number : 14 Question Id : 12820612571 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Juan no comió porque _____ tarde, sino porque estaba enfermo.

- a. Fuera
- b. Es
- c. Fue
- d. Había

Options :

- 12820649623. A
- 12820649624. B
- 12820649625. C
- 12820649626. D

Question Number : 15 Question Id : 12820612572 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

María se pintaría el pelo de verde, si _____ de moda.

- a. Estaba
- b. Estuviera
- c. Está
- d. Esté

Options :

- 12820649627. A
- 12820649628. B
- 12820649629. C
- 12820649630. D

Question Number : 16 Question Id : 12820612573 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- i) De, de
- ii) De con
- iii) Por, en
- iv) De, en

Options :

- 12820649631. A
- 12820649632. B
- 12820649633. C
- 12820649634. D

Question Number : 17 Question Id : 12820612574 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Qué dos partidos políticos han gobernado en España entre 1982 y 2015?

- i) PP y UCD
- ii) PSOE y PCE
- iii) PP y PSOE
- iv) IU y PSOE

Options :

- 12820649635. A
- 12820649636. B
- 12820649637. C
- 12820649638. D

Question Number : 18 Question Id : 12820612575 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Cómo se llama el premio más importante de la Lotería de la Navidad?

- El gordo
- El súper premio
- El millonario
- El afortunado

Options :

- 12820649639. A
- 12820649640. B
- 12820649641. C
- 12820649642. D

Question Number : 19 Question Id : 12820612576 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mona se queda
Seguirá siendo mona
No cambiará nada
Queda bonita

Options :

- 12820649643. A
- 12820649644. B
- 12820649645. C
- 12820649646. D

Question Number : 20 Question Id : 12820612577 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Más vale tarde que ...

Nada
Siempre
Ahora
Nunca

Options :

- 12820649647. A
- 12820649648. B
- 12820649649. C
- 12820649650. D

Question Number : 21 Question Id : 12820612578 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

La América fue “descubierta” en 1492 por

- a. Cristóbal Colón
- b. Américo Vespucio
- c. Bernardino de Sahagún.
- d. Hernán Cortés

Options :

- 12820649651. A
- 12820649652. B
- 12820649653. C
- 12820649654. D

Question Number : 22 Question Id : 12820612579 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Cronista de las Indias
- b. Poeta mexicano
- c. Pintor mexicano
- d. Cartógrafo del Caribe.

Options :

- 12820649655. A
- 12820649656. B
- 12820649657. C
- 12820649658. D

Question Number : 23 Question Id : 12820612580 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Las Cartas del Descubrimiento fueron escritas por

- a. Bernal Díaz de Castillo
- b. Bernardino de Sahagún
- c. Cristóbal Colón
- d. Hernán Cortés.

Options :

- 12820649659. A
- 12820649660. B
- 12820649661. C
- 12820649662. D

Question Number : 24 Question Id : 12820612581 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

La Organización Social en la Colonia se constituía en el siguiente orden:

- a. Peninsulares, españoles, mestizos, indígenas y negros.
- b. Peninsulares, criollos, mestizos, indígenas y españoles.
- c. Peninsulares, criollos, indígenas, mestizos y esclavos.
- d. criollos, mestizos, indígenas, mestizos y esclavos.

Options :

- 12820649663. A
- 12820649664. B
- 12820649665. C
- 12820649666. D

Question Number : 25 Question Id : 12820612582 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. Buenos Aires
- b. México
- c. Tegucigalpa
- d. Bogotá

Options :

- 12820649667. A
- 12820649668. B
- 12820649669. C
- 12820649670. D

Question Number : 26 Question Id : 12820612583 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Comentarios Reales es una obra de

- a. El Inca Garcilaso de la Vega
- b. Guamán Poma de Ayala
- c. Alonso de Ercilla y Zúñiga
- d. Carlos Fuentes.

Options :

- 12820649671. A
- 12820649672. B
- 12820649673. C
- 12820649674. D

Question Number : 27 Question Id : 12820612584 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

España introdujo esclavos negros sobre todo en el Caribe para paliar

- a. la escasez de mano de obra indígena
- b. traídos por la fuerza y vendidos como esclavos en América.
- c. como los indígenas no se adaptaron a los trabajos en las minas, no fueron utilizados en la extracción de plata de las montañas.
- d. todo lo de arriba

Options :

- 12820649675. A
- 12820649676. B
- 12820649677. C
- 12820649678. D

Question Number : 28 Question Id : 12820612585 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. ritmos mexicanos
- b. ritmos argentinos
- c. ritmos afrocubanos
- d. ritmos uruguayos

Options :

- 12820649679. A
- 12820649680. B
- 12820649681. C
- 12820649682. D

Question Number : 29 Question Id : 12820612586 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

La pintura maya destaca por

- a. Óleo sobre lienzo
- b. Vidrieras luminosas y coloristas
- c. Colores etéreos como el azul y el blanco sobre metal
- d. la pintura mural, los códices y las vasijas de cerámica.

Options :

- 12820649683. A
- 12820649684. B
- 12820649685. C
- 12820649686. D

Question Number : 30 Question Id : 12820612587 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

La civilización maya fue una civilización mesoamericana que destacó por su

- a. escritura alfabética
- b. el quipu
- c. escritura jeroglífica
- d. escritura demótica

Options :

- 12820649687. A
- 12820649688. B
- 12820649689. C
- 12820649690. D

Question Number : 31 Question Id : 12820612588 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a. 1918
- b. 1901
- c. 1927
- d. 1910

Options :

- 12820649691. A
- 12820649692. B
- 12820649693. C
- 12820649694. D

Question Number : 32 Question Id : 12820612589 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“¡Sombra terrible de Facundo, voy a evocarte, para que, ... ” es el comienzo del ensayo *Facundo: Barbarie o civilización* escrito por

- a. José Martí
- b. Andrés Bello
- c. José Enrique Rodo
- d. Domingo F. Sarmiento.

Options :

- 12820649695. A
- 12820649696. B
- 12820649697. C
- 12820649698. D

Question Number : 33 Question Id : 12820612590 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Se conoce como modernismo

- a. un movimiento artístico que tuvo lugar a partir del siglo XIX
- b. su objetivo era la renovación en la creación en el ámbito de la poesía
- c. el principal referente de este movimiento fue Rubén Darío
- d. todo lo de arriba

Options :

- 12820649699. A
- 12820649700. B
- 12820649701. C
- 12820649702. D

Question Number : 34 Question Id : 12820612591 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- Gabriela Mistral
- Delmira Agustini
- Sandra Cisneros
- Victoria Ocampo

Options :

12820649703. A
12820649704. B
12820649705. C
12820649706. D

Question Number : 35 Question Id : 12820612592 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

La Doctrina Monroe es el nombre por el que se conoce a la política exterior adoptada por los Estados Unidos respecto a los países latinoamericanos.

- Proponía que la América no fuera para los americanos
- Proponía que la América fuera para los europeos
- Proponía que la América fuera para los americanos
- Ninguna de las de arriba

Options :

12820649707. A
12820649708. B
12820649709. C
12820649710. D

Question Number : 36 Question Id : 12820612593 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Quién de los siguientes premios nobeles españoles es conocido como el padre de la actual neurociencia?

- Santiago Ramón y Cajal.
- Severo Ochoa.
- José Echegaray.
- Jacinto Benavente.

Options :

12820649711. A
12820649712. B
12820649713. C
12820649714. D

Question Number : 37 Question Id : 12820612594 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

- a) *El Poema del Mio Cid.*
- b) *Don Quijote de la Mancha.*
- c) Jarchas.
- d) *La Celestina.*

Options :

- 12820649715. A
- 12820649716. B
- 12820649717. C
- 12820649718. D

Question Number : 38 Question Id : 12820612595 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Qué leyenda evoca la casa Batlló, obra de Antoni Gaudí, con sus elementos estructurales y decorativos y es recordada cada día del libro en Cataluña y Aragón?



- a) La leyenda del Cid.
- b) La leyenda de Boabdil.
- c) La leyenda de San Jorge.
- d) La leyenda de don Juan.

Options :

- 12820649719. A
- 12820649720. B
- 12820649721. C
- 12820649722. D

Identifica el siguiente monumento.



- a) El teatro romano de Mérida.
- b) El Coliseo de Roma.
- b) El anfiteatro romano de Emerita Augusta.
- d) El anfiteatro romano de Tarraco.

Options :

- 12820649723. A
- 12820649724. B
- 12820649725. C
- 12820649726. D

Question Number : 40 Question Id : 12820612597 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Qué personajes de los siguientes no aparecen en la novela *Don Quijote de la Mancha*, escrita por Miguel de Cervantes?

- a) Dulcinea del Toboso.
- b) Sancho Panza.
- c) Don Juan Tenorio.
- d) Don Alonso Quijano.

Options :

- 12820649727. A
- 12820649728. B

Question Number : 41 Question Id : 12820612598 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Cuál de estas obras no pertenece a Federico García Lorca?

- a) *Poema del Cante Jondo.*
- b) *Romancero Gitano.*
- c) *Bodas de Sangre.*
- d) *Tres sombreros de copa.*

Options :

12820649731. A

12820649732. B

12820649733. C

12820649734. D

Question Number : 42 Question Id : 12820612599 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Qué tipo de rima tienen *camión* y *león* por una parte y *flor* y *pasión* por otra?

- a) Asonante; Consonante.
- b) Consonante; Consonante.
- c) Asonante; Asonante.
- d) Consonante; Asonante.

Options :

12820649735. A

12820649736. B

12820649737. C

12820649738. D

Question Number : 43 Question Id : 12820612600 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Con diez cañones por banda,
viento en popa a toda vela,
no corta el mar, sino vuela
un velero bergantín;

bajel **pirata** que llaman,
por su bravura, "El Temido";
en todo mar conocido
del uno al otro confín.

La luna en el mar riela,
en la lona gime el viento
y alza en blando movimiento
olas de plata y azul;

y va el capitán **pirata**
cantando alegre en la popa,
Asia a un lado, al otro Europa
y allá a su frente Estambul:

"Navega, velero mío,
sin temor,
que ni enemigo navío,
ni tormenta, ni bonanza,
tu rumbo a torcer alcanza
ni a sujetar tu valor.

Veinte presas
hemos hecho,
a despecho
del inglés,

y han rendido
sus pendones
cien naciones
a mis pies.

Qué es mi barco: mi tesoro.
Qué es mi dios: la libertad.
Mi ley, la fuerza y el viento,
mi única patria la mar.

- a) Escapismo, amor pasional.
- b) Libertad, individualismo.
- c) Nacionalismo, libertad.
- d) Amor individual, escapismo.

12820649740. B

12820649741. C

12820649742. D

Question Number : 44 Question Id : 12820612601 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Por qué los labios secan y manchan cuanto tocan en este poema de Rosalía de Castro?

Sed de amores tenía, y dejaste
que la apagase en tu boca,
¡piadosa samaritana!
Y te encontraste sin honra,
ignorando que hay labios que secan
y que manchan cuanto tocan.
¡Lo ignorabas..., y ahora lo sabes!
Pero yo sé también, pecadora
compasiva, porque a veces
hay compasiones traidoras,
que si el sediento volviese
a implorar misericordia,
su sed de nuevo apagaras,
samaritana piadosa.
No volverá te lo juro;
desde que una fuente enlodan
con su pico esas aves de paso,
se van a beber a otra.

- a) Porque toman el amor de una y se lo dan a otra.
- b) Porque no son sinceros.
- c) Porque buscan la deshonra.
- d) Porque estaban sedientos.

Options :

12820649743. A

12820649744. B

12820649745. C

12820649746. D

Question Number : 45 Question Id : 12820612602 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



- a) Atapuerca.
- b) Altamira.
- c) Tito Bustillo.
- d) Santimamiñe.

Options :

- 12820649747. A
- 12820649748. B
- 12820649749. C
- 12820649750. D

Question Number : 46 Question Id : 12820612603 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.FirstRanker.com



- a) Fue palacio, ciudadela, fortaleza y residencia de los sultanes y altos dignatarios.
- b) Washinton Irving le dedicó *Cuentos de la Alhambra* y se encuentra entre uno de sus hijos adoptivos.
- c) Es un conjunto monumental del siglo XIII.
- d) Es un conjunto fortificado del arte musulmán de los Zaráes con una iglesia católica de nombre Santa María de la Alhambra.

Options :

12820649751. A

12820649752. B

12820649753. C

12820649754. D

Question Number : 47 Question Id : 12820612604 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Elche”?



- a) A la de los tartesos.
- b) A la de los celtas.
- c) A la cultura de El Argar.
- d) A la de los íberos.

Options :

- 12820649755. A
- 12820649756. B
- 12820649757. C
- 12820649758. D

Question Number : 48 Question Id : 12820612605 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0



- a) Porque da a conocer un aciago hito histórico.
- b) Porque era uno de los cuadros del gran Picasso.
- c) Porque es uno de los escasos cuadros monocromático de Picasso.
- d) Es uno de los primeros ejemplos picassianos de arte cubista.

Options :

- 12820649759. A
- 12820649760. B
- 12820649761. C
- 12820649762. D

Question Number : 49 Question Id : 12820612606 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identifica la siguiente composición:

Verde que te quiero verde.
Verde viento. Verdes ramas.
El barco sobre la mar
y el caballo en la montaña.
Con la sombra en la cintura
ella sueña en su baranda,
verde carne, pelo verde,
con ojos de fría plata.
Verde que te quiero verde.
Bajo la luna gitana,
las cosas la están mirando
y ella no puede mirarlas
(García Lorca)

- a) Zéjel
- b) Villancico
- c) Canción
- d) Romance

Options :

12820649764. B
12820649765. C
12820649766. D

Question Number : 50 Question Id : 12820612607 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

¿Cuál es la rima y el cómputo silábico de esta lira?

Buscando mis amores
iré por esos montes y riberas,
ni cogeré las flores,
ni temeré las fieras
y pasaré los fuertes y fronteras.

- a) 9A 10 B 9 A 9A 10B.
- b) 7a 11B 7a 7b 11B.
- c) 8a 10B 8a 8a 10B.
- d) 8a 11B 8a 8b 10B.

Options :

12820649767. A
12820649768. B
12820649769. C
12820649770. D

www.FirstRanker.com