

This question paper consists of 22 questions and 8 printed pages.

ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ମୋଟ 22 ଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଅଛି ଏବଂ 8 ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଅଛି ।

Roll No.

ରୋଲ୍ ନମ୍ବର

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. 44/S/A/OR

କୋଡ୍ ନମ୍ବର

ଓଡ଼ିଆ
(ORIYA)
(233)

Day and Date of Examination

ପରୀକ୍ଷାର ଦିନାଙ୍କ ଓ ତାରିଖ

Signature of Invigilators

ପରୀକ୍ଷକ ମାନଙ୍କ ଦସ୍ତଖତ

1.

ନିରୀକ୍ଷକଙ୍କ ସ୍ୱାକ୍ଷର

2.

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

- 1 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ନିଜର ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ନିଶ୍ଚିତ ଲେଖନ୍ତୁ ।
- 2 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ସମସ୍ତ ମୁଦ୍ରିତ ପୃଷ୍ଠା ଓ ପ୍ରଶ୍ନସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର ପ୍ରଥମ ପୃଷ୍ଠାରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସଂଖ୍ୟା ସହ ମିଳାଇ ନିଅନ୍ତୁ ।
ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡ଼ିକ କ୍ରମାନୁଯାୟୀ ଅଛି କିମ୍ବା ଦେଖି ନିଅନ୍ତୁ ।
- 3 ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖନ୍ତୁ ।
- 4 ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସମୟ ଭିତରେ ଦେବାକୁ ହେବ ।
- 5 ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସ୍ଥାନ ବ୍ୟତିତ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯଦି ନିଜ ରୋଲ୍ ନମ୍ବର ଲେଖନ୍ତି କିମ୍ବା ଅନ୍ୟ କିଛି ଚିହ୍ନ ଦିଅନ୍ତି ତେବେ ପରୀକ୍ଷାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଅଯୋଗ୍ୟ ଘୋଷିତ କରାଯିବ ।
- 6 ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରର କୋଡ୍ ନମ୍ବର 44/S/A/OR ଉତ୍ତର ପୁସ୍ତିକାରେ ଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନରେ ଲେଖନ୍ତୁ ।

44/S/A/OR—99233]

1

[Contd...



ଓଡ଼ିଆ
(ORIYA)
(233)

ସମୟ : 3 ଘଣ୍ଟା

ପୂର୍ଣ୍ଣ ସଂଖ୍ୟା : 100

- ନୋଟ୍ : (i) ପ୍ରତି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ ।
(ii) ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଶ୍ନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ସଂଖ୍ୟା (ମାର୍କ୍) ସୂଚିତ ହୋଇଛି ।

1 ସମସ୍ତ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ - 1×2

- (କ) କେଉଁଠିର ଏକ ଉଦ୍ୟାନରେ କଅଣ ଥିଲା ?
(ଖ) ସୂତନା ଓ ପ୍ରସୂତି ବିଦ୍ୟାର ପ୍ରଥମ ତାରୋଟି କ'ଣ ?

2 ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି କାଛି ଲେଖ - 1×3

- (କ) 'ସଉରୀ ନାରାୟଣ' କଅଣ ?
(i) ଏକ ବସ୍ତୁ
(ii) ଏକ ଶାଳ
(iii) ଏକ ପୁସ୍ତକ
(ଖ) ଝଙ୍କଡ଼ ପଟ୍ଟନାୟକ ଘର ଝିଅମାନେ ଭାଗବତ ବୋଲିବା ସହିତ ଆଉ କେଉଁ କ୍ଷାମ ଗାଉଥିଲେ ?
(i) ରାସ କଲ୍ଲୋଳ
(ii) ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସ
(iii) ଲାବଣ୍ୟବତୀ
(ଗ) "ହିମାଳୟର ହିମ ଛାୟା ତଳେ : ମସୂରୀ" ରେ ଜାହାର ଭ୍ରମଣ ବୃତ୍ତାନ୍ତ ବର୍ଣ୍ଣିତ ?
(i) ରାଜ କିଶୋର ରାୟ
(ii) କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ସାବତ
(iii) ଗୋଲକ ବିହାରୀ ଧଳ



- 3 'ମାଟିରେ ମିଶିବା' କହିଲେ କଅଣ ବୁଝାଏ ? 1×1
- (i) ମାଟିରେ ଶୋଇବା
- (ii) ମାଟିରେ ଗଡ଼ିବା
- (iii) ମୃତ୍ୟୁ ଲାଭ କରିବା
-
- 4 ଅର୍ଥ ଲେଖ - 1×2
- ନାରୀଆ ଲୋକେ, କ୍ଷୀଣ ଦୀପିତା ।
-
- 5 ଗୋଟିଏ ବାକ୍ୟରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ - (ଗୋଟିକର) 1
- (କ) 'ସରୋବର ବର୍ଣ୍ଣନା'ର କବି କିଏ ?
- (ଖ) କୃଷ୍ଣ ମାଟି ଖାଇଛନ୍ତି ବୋଲି କିଏ ଯଶୋଦାଙ୍କ ଆଗରେ କହିଲା ?
-
- 6 ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ - (ତିନୋଟିର) 3×3
- (କ) କିଏ କିପରି ଅଗସ୍ତିଙ୍କ ପାଦ ପୂଜା କରିଥିଲେ ?
- (ଖ) ଉତ୍କଳ-ଲକ୍ଷ୍ମୀଙ୍କୁ କିଏ-କିପରି ତାମର ଘରୁଥିଲେ ?
- (ଗ) 'ଆକାଶ-କୁସୁମ' ବୋଲି କବି କାହାକୁ ଓ କାହିଁକି କହିଛନ୍ତି ?
- (ଘ) ଚେତା ଫେରିବା ପରେ ଯଶୋଦା ମନରେ କ'ଣ ଭାବିଲେ ?



7 ଯେ କୌଣସି ଗୁଡ଼ି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ - 3×3

(କ) “ଆମେ ଭାରତୀୟ” ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଡଃ ଏ.ପି.ଜେ. ଅବଦୁଲ କଲାମ୍ କେଉଁ ତିନୋଟି କଥା ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଆରୋପ କରିଛନ୍ତି ?

(ଖ) ଲକ୍ଷ୍ମଣ ନାୟକଙ୍କ ବ୍ୟତୀତ ଯେଉଁ ଆଦିବାସୀମାନେ ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ; ସେମାନଙ୍କ ନାମ କ’ଣ ?

(ଗ) ‘ଆଚରଣ ଓ ବାଚାବରଣ’ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ରାଜା ଦେଶିଧିରା ତିନୋଟି ସ୍ୱପ୍ନ କଥଣ ଥିଲା ?

(ଘ) ‘ସୈନ୍ୟ’ ଶବ୍ଦରୁ ମୁଖ୍ୟ ପଣ୍ଡିତ ସମସ୍ୟା କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ ଉପାଦେୟ ସହ ଲେଖ ।

8 ଯେ କୌଣସି ଦୁଇଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ - 6×2

(କ) ‘ଛୋଟ ମୋର ଗାଆଁଟି’ କବିତା ଅବଲମ୍ବନରେ କବିଙ୍କର ଗ୍ରାମ ପ୍ରତି ଥିବା ଆକର୍ଷଣ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ଖ) ‘ମୋ ଜୀବନ ପଛେ ନକ୍ସେ ପଡ଼ିଥାଉ’ କବିତାରେ ଭକ୍ତିଭାବ ଓ ବିଶ୍ୱାସଲ୍ୟାଣ ସ୍ୱର ପ୍ରତିଫଳିତ ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

(ଗ) ‘ସରୋବର ବର୍ଣ୍ଣନା’ କବିତାରୁ କବିଙ୍କର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରିତିର ବର୍ଣ୍ଣନା କର ।

9 ଯେ କୌଣସି ତିନୋଟି ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦିଅ - 7×3

(କ) ‘ମାତୃ ହାତୀ’ ଶବ୍ଦରେ ଲେଖକ ଶ୍ରମକୁ ମର୍ଯ୍ୟାଦା ଦେଇଛନ୍ତି - କିପରି ?

(ଖ) ‘ଆଚାର୍ଯ୍ୟ ଥିଲେ ବୋଲି’ ଶବ୍ଦର ନାମକରଣର ସାର୍ଥକତା ଦର୍ଶାଅ ।

(ଗ) ‘ଦୁର ପାହାଡ଼’ ଏକାଙ୍କିକାରୁ ବିମଳଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

(ଘ) ଅଶିଷା ଓ କୁସଂସ୍କାରର ବୀରମୟ ପରିଣତି ‘ରେବତୀ’ ଶବ୍ଦରେ ଫକୀର ମୋହନ ସେନାପତି ନିଜର ଭାବରେ ଫୁଟାଇଛନ୍ତି - ପ୍ରତିପାଦନ କର ।



- 10 ବିପରୀତ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । 1×3
- ଅକ୍ଷର, ପୂର୍ବ, ରଦ୍ଦ ।
- 11 ଯନ୍ତ୍ର ବିଚ୍ଛେଦ କର - (ଡିନୋଟିଭ) 1×3
- ବିଦ୍ୟାଳୟ
- ରବିନ୍ଦ୍ର
- ଭାବାବେଶ
- ସର୍ବୋତ୍ତମ
- 12 ନିମ୍ନ ଶବ୍ଦକୁ ବିଶେଷଣ ପଦରେ ପ୍ରକାଶ କର - 1×2
- ନାମ, ସୀମା ।
- 13 ପ୍ରତି ଶବ୍ଦ ଲେଖ - 1×2
- ପାଣି, ଆକାଶ ।
- 14 'ବାସନ କୁସନ' ଭଳି ଆଉ ଡିନୋଟି ଯୁଗ୍ମ ଶବ୍ଦ ଲେଖ । 3
- 15 ନିମ୍ନରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ସମୋତ୍ତରୀତ ଶବ୍ଦକୁ ବାକ୍ୟରେ ବ୍ୟବହାର କର - 1×2
- କୁଳ, କୁଳ ।



16 ପରୋଷ ଉକ୍ତିରେ ପରିଣତ କର - 1

ଶିକ୍ଷକ କହିଲେ, “ଭଣ୍ଡାର ତୁମର ମଙ୍ଗଳ କରୁନୁ ?”

17 ନିମ୍ନ ବାକ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁଟି ସରଳ, କେଉଁଟି ଜଟିଳ ଓ କେଉଁଟି ଯୌଗିକ ଚିହ୍ନାଙ୍କ ଦିଅ । 1×3

(i) ସେ କଟକ ଗଲେ ।

(ii) ତୁମେ ଆସ ନହେଲେ ମୁଁ ଯିବି ।

(iii) ଯଦି ତୁମେ ଏକାଗ୍ର ଚିତ୍ତରେ ଉପବାନଙ୍କୁ ପ୍ରାର୍ଥନା କର, ତେବେ ସେ ତୁମର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ଦୂର କରିବେ ।

18 କ'ଣ ହେବ - 1

ସମୟ + ଲକ୍ଷ ।

19 ୨୦୦ ଶହ ମଧ୍ୟରେ ଯେ କୌଣସି ଗୋଟିଏ ବିଷୟରେ ରଚନା ଲେଖ । 10

(i) ଶୀତ ଋତୁ

(ii) ଉତ୍କଳ ଦିବସ

(iii) ତୁମ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ

20 ତୁମେ ପରିକ୍ଷାରେ ପାଶ୍ କରିଥିବା ଖବର ଜଣାଇ ବହୁଳ ନିକଟକୁ ଚିଠିଟିଏ ଲେଖ । 5

କିମ୍ବା

ତୁମ ଗ୍ରାମରେ ପାଳାୟ ଜନର ଅଭାବ ଦର୍ଶାଇ ନବଜୁପ ବସାଇବା ପାଇଁ ଗ୍ରାମବାସୀଙ୍କ ତରଫରୁ ମଞ୍ଜନ ଉନ୍ନୟନ ଅଧିକାରୀ (ବି.ଡି.ଓ.) ନିକଟକୁ ଦରଖାସ୍ତଟିଏ ଲେଖ ।



21 ଗୋଟିକର ଭାବ ସଂପ୍ରସାରଣ କର -

3×1

(i) ଅତି ଗର୍ବେ ହୃତ ଲଜା

(ii) ଯେହାକୁ ତେସା

22 ଅନୁବାଦ କର -

1×2

(i) India is my country.

(ii) Who is there ?





SPACE FOR ROUGH WORK / ରଫ୍ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ସ୍ଥାନ

firstranker.com

