

This question paper consists of 28 questions and 7 printed pages.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Code No. 46/S/A/A

ASSAMESE

অসমীয়া

(228)

Day and Date of Examination

Signature of Invigilators

1. _____

2. _____

সাধাৰণ নিৰ্দেশাৱলী :

1. প্ৰশ্ন কাকতৰ প্ৰথম পৃষ্ঠাত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিজৰ ৰোল নং সঠিককৈ লিখিব ।
2. পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্ন কাকতৰ প্ৰথম পৃষ্ঠাৰ শীৰ্ষত উল্লেখ কৰা মতে প্ৰশ্ন বহীখনত মুঠ প্ৰশ্নৰ সংখ্যা ক্ৰমানুসাৰে আছে নে নাই আৰু পৃষ্ঠাৰ সংখ্যা ঠিক মতে আছে নে নাই নিশ্চিত হৈ লব লাগিব ।
3. বহুনিষ্ঠ প্ৰশ্নৰ ক্ষেত্ৰৰ (A), (B), (C), (D) বিকল্প সমূহৰ পৰা যি কোনো এটা শুদ্ধ উত্তৰ বাছি বেলেগে দিয়া উত্তৰ বহীত তাক চিহ্নিত কৰিব ।
4. বহুনিষ্ঠ প্ৰশ্ন সহিতে সকলোবোৰ প্ৰশ্নৰ উত্তৰ নিৰ্দিষ্ট সময়ৰ ভিতৰত কৰিব লাগিব । বহুনিষ্ঠ প্ৰশ্নৰ বাবে বেলেগে কোনো অতিৰিক্ত সময় দিয়া নহব ।
5. নিৰ্দিষ্ট স্থানত বাহিৰে প্ৰশ্ন - উত্তৰ বহীৰ অন্য কোনো স্থানত ৰোল নং বা পৰীক্ষাৰ্থীৰ চিনাক্ত কৰণৰ যিকোনো তথ্য লিখিলে পৰীক্ষাৰ্থীৰ পৰীক্ষা বাতিল হব ।
6. উত্তৰ বহীত প্ৰশ্ন কাকতৰ সাংকেতিক সংখ্যা code No. 46/S/A/A উল্লেখ কৰিব ।

46/S/A/A—228-A]

1



[Contd...

ASSAMESE

অসমীয়া

(228)

সময় : 3 ঘন্টা]

[পূৰ্ণমান : 100

নিৰ্দেশ : সকলো প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা বাঞ্ছনীয় ।

সাধাৰণ নিৰ্দেশাবলী :

- (1) পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ তলত দিয়া স্থানত উত্তৰ লিখিব লাগিব । যদি উত্তৰ লিখাৰ স্থান কম হয় তেনে হলে শেষত দিয়া অতিৰিক্ত পৃষ্ঠাৰ প্ৰথমতেই প্ৰশ্ন নং লিখিব লাগিব ।
- (2) বহুমুখী (Multiple Choice) প্ৰশ্নৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে বিকল্প বিলাকৰপৰা সঠিক উত্তৰ বাছিব লাগিব আৰু A, B, C অথবা D ৰ ভিতৰত যিটো সঠিক সেইটো প্ৰশ্নৰ সন্মুখত দিয়া বাকচত লিখিব লাগিব ।
- (3) পৰীক্ষাৰ্থীয়ে একমাত্ৰ ফ্লেপৰ (Flap) নিৰ্দিষ্ট স্থানত নিজৰ ৰোল নং, নাম, পৰীক্ষা কেন্দ্ৰ সংখ্যা লিখিব লাগিব ।



- 1 কবিৰ পূন্য মুকুতিৰ ভূমি কোনখন বুলি কৈছে ? 1
- 2 মানুহ কিহৰ দ্বাৰা মহৎ হয় ? 1
- 3 গান্ধীজীয়ে অসহযোগ প্ৰস্তাৱ দৰ্জি ধৰে 1
- (A) কলিকতা অধিবেশনত (B) পান্ডু অধিবেশনত
- (C) নাগপুৰ অধিবেশনত (D) যোৰহাট অধিবেশনত
- 4 জীৱন-জেউতি কবিতাটিৰ কবিজনা - 1
- (A) নলিনী বালা দেবী (B) বিনন্দচন্দ্ৰ বৰুৱা
- (C) যতীন্দ্ৰ নাথ দুৱৰা (D) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য্য
- 5 “লতা-কটা ৰন” পাঠটো. 1
- (A) অসম বুৰঞ্জীৰ (B) ত্ৰিপুৰা বুৰঞ্জীৰ
- (C) কছাৰী বুৰঞ্জীৰ (D) তুংখুন্টীয়া বুৰঞ্জীৰ
- পৰা লোৱা হৈছে ।

- 6 সূৰ্য্যৰ আগমনত কি ফুল জয় পৰে আৰু কি ফুল ফুলে ? 1
- 7 ভাৰত চৰকাৰে মাজৰ টেৰেছাক কি উপাধি এদান কৰিছিল ? 1
- 8 “পুৱাৰ বেলি” আৰু “আবেলিৰ বেলিৰ” মাজত পাৰ্থক্য কি ? 1
- 9 প্ৰকৃতিৰ প্ৰধান উপাদান কি ? 1
- 10 অসমত কোন জনগোষ্ঠীয়ে কোন প্ৰথমে খেতিৰ প্ৰৱৰ্ত্তন কৰিছিল ? 1
- 11 ইয়ান্ডাবু সন্ধিকাৰ কাৰ মাজত স্বাক্ষৰিত হৈছিল ? 1
- 12 ‘কাকুতি’ কবিতাৰ কবিজনাৰ নাম কি ? 2
- তেঁও কবিতাটি কি ভাষাত ৰচনা কৰিছে ?



- 13 তুলাৰাম সেনাপতি কোন বংশৰ লোক ? তেঁওৰ উপৰি পুৰুষজনাৰ নাম লিখা । 2
- 14 বিষয় বস্তু অনুসৰি ওজাপালি অনুষ্ঠানটোক কি দুটা বহল ভাগত ভগাব পাৰি ? 2
- 15 হিন্দু শাস্ত্ৰমতে যুগ কেইটা আৰু কি কি ? 2
- 16 ‘আজি’ আৰু ‘কালিয়ে’ ফুলৰ উপৰত কেনে ভাৱে প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে ? কবিয়ে কিয় 2+1
সময় থাকোতে গোলাপৰ কলি ছিৰ্ভিবলৈ কৈছে ?
- 17 “মোৰদেশ” নাইবা “জনমভূমি” কবিতাটিৰ মূলভাৱ লিখা । 6
- 18 কবি যতীন্দ্ৰনাথ দূৰৰাদেৱৰ দুখন কবিতা পুথিৰ নাম লিখা । তোমাৰ পাঠ্যপুথিত থকা তেঁও লিখা 3
কথা-কবিতাটিৰ নাম লিখা ।
- 19 “ৰোজা” কি ? কোন ধৰ্মৰ মানুহে “ৰোজা” ৰাখে ? কোন মাহত ৰোজা ৰখা হয় ? 3



- 20 শব্দ প্রদূষণৰ তিনিটা কু-ফল উল্লেখ কৰা । 3
- 21 প্রসংগ সংগতি দৰ্শাই যি কোনো দুছোৱা ব্যাখ্যা কৰা । $5 \times 2 = 10$
- (A) সমস্যা বহুল ৰাজ্যখনৰ মুখ্যমন্ত্ৰী আৰু নিৰ্ভীক বনবীৰ এজন হেৰুৱাটো জৰ্ডৰ ৰাষ্ট্ৰীয়-ক্ষতি।
- (B) প্রকৃতি জগত্তৰ গতি-বিধি লক্ষ্য কৰি ও সময় নিৰূপণ কৰা হয় ।
- (C) “মোৰ প্ৰতিটো কামে, মোৰ প্ৰতিটো চিন্তাই এই দেশৰ বুকুত ৰচে শইচ-সোনোৱালী ভৱিষ্যতৰ সপোন ।”
- 22 তুমি থকা অন্তৰ্ভূটোৰ পথৰ-দুৰৱস্থাৰ আশু - মেৰামতিৰ বাবে পৌৰ নিগমলৈ এখন গোহাৰী 8
লিখা ।
- 23 এটা শব্দত প্ৰকাশ কৰা - $5 \times 1 = 5$
- যত মানুহৰ গুৰুত্ব কৰা হয়, খেৰৰ চালেৰে নিৰ্মাণ কৰা সৰু জুপুৰী, জন্তু ৰখা ঠাই,
ঘৰৰ চালৰ ওখ জোঙা অংশ, দ্ৰোহ আচৰণ কৰা লোক ।
- 24 বাক্য ৰচনা কৰা (যি কোনো 4 টাৰ) $4 \times 2 = 8$
- বেৰে চালে কোবোৱা, ওলট-পালট, যথা-সৰ্বস্ব কনাৰ লাখুটি, জুই-ছাই ।



25 সন্ধি ভাঙা/পাতা - 1×5=5

সিংহ, নিঃ+বিচাৰ, উন্নতি, উৎ+মত্ত, সম+কৃত্ত ।

26 বিপৰীত্বার্থক শব্দ লিখা : 5×1=5

ইচ্ছা, উন্নতি, গধূৰ, জয়, অনুকূল ।

27 ভাৱ-সম্প্ৰসাৰণ কৰা । (যিকোনো দুছোৱা) 6×2=12

(A) মহান লোক সকল ক্ষনজন্মা ।

(B) পঢ়ে পঢ়ুৱায় ৰোৱে পান ।

(C) বতৰ চাই কঠিয়া পেলোৱা ।

28 তলত দিয়া বিষয়ৰ ওপৰত যি কোনো এখন ৰচনা লিখা । 10

(A) অসমৰ প্ৰধান নদীখন ।

(B) তুমি ভালপোৱা এটা উৎসৱ ।

(C) বান-পানী ।

