

Bsc/B com I year I semester
Hindi Question Bank

खंड क

L निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए ।

- 1) उत्साह की परिभाषा देते हुए उसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए ।
- 2) साहित्य मीमांसकों के अनुसार उत्साह के कितने भेद हैं ?
- 3) चरित्र-संगठन में किन-किन सिद्धांतों की आवश्यकता होती है ?
- 4) उदारता और लालच के लक्षण लिखिए ?
- 5) बाजार दर्शन निबंध की विषय-वस्तु संक्षेप में लिखिए ।
- 6) भगतजी पर बाजार का जादू नहीं चलता इसका क्या कारण था ? अपने शब्दों में लिखिए ।
- 7) भाभी पाठ का सारांश संक्षेप में लिखिए ।
- 8) भारतीय संस्कृति किन-किन जातियों की संस्कृतियों के समन्वय से बनी है ?
- 9) राष्ट्र के स्वरूप के अंग क्या हैं ? उन पर अपने विचार व्यक्त कीजिए ।
- 10) सद्गति कहानी में लेखने निम्न वर्ग की समस्याओं को किस प्रकार उजागर किया है ।
- 11) चोट जादूगर कहानी के मध्यम से लेखक क्या संदेश देते हैं ?
- 12) सच का सौदा कहानी का सारांश लिखिए ।
- 13) प्रयाचित कहानी के मध्यम से लेखक की व्यंग्यत्मक शैली को लिखिए ।
- 14) परदा कहानी का सारांश लिखिए ?
- 15) चिप की दावत कहानी का सारांश लिखिए ?

खंड - ख

II.संदर्भ सहित व्याख्या लिखिए।

- 1) प्रत्येक कर्म में थोड़ा या बहुत बुद्धि का योग भी रहता है।
- 2) युद्ध के अतिरिक्त संसार में और भी ऐसे विकट कम होते हैं जिस में घोर शारीरिक कष्ट सहना पड़ता है और प्राण-हानी की संभावना रहती है।
- 3) "विनय विध्या का भूषण है। बिना विनय के विध्या शोभा नहीं देती"।
- 4) ऐसे बाजार को बीच में लेकर लोगों में आवश्यकताओं का आदान-प्रदान नहीं होता, लेकिन शोषण होने लगता है।
- 5) रंगीन कपड़ों में जो मुख धीरे-धीरे स्पष्ट होने लगता है, वह बिना करुणा के और कितना मुरझाया हुआ है।
- 6) प्राचीन भारत में आस-पास की दुनिया में जगत शीष्य भी थे।

- 7) राष्ट्र की जड़े पृथ्वी में जितनी गहरी होगी, उतना ही राष्ट्रीय भावों का अंकुर पल्लवित होगा।
- 8) मटा अपने सब पुत्र की समान भावों से चाहती है। इसी प्रकार पृथ्वी पर बसनेवाले जन बराबर हैं।

खंड-ग

III. पात्र तथा चरित्र चित्रण

- 1) दुखी
- 2) पं परमसुख
- 3) छोटा जादूगर
- 4) सर्वदयाल
- 5) पं घासीराम
- 6) शामनाथ

खंड-घ

IV. व्याकरण

- 1) काल
- 2) लिंग
- 3) वचन
- 4) कारक
- 5) वाच्य
- 6) कार्यालइन हिन्दी

www.FirstRanker.com