



Topic:- HINDI MA S2

1) अग्नि- भावना का उद्गम कहा जाता है:-

[Question ID = 3852]

1. उत्तर भारत से [Option ID = 15402]
2. दक्षिण भारत से [Option ID = 15403]
3. पूर्वी भारत से [Option ID = 15404]
4. पश्चिमी भारत से [Option ID = 15405]

Correct Answer :-

- दक्षिण भारत से [Option ID = 15403]

2) इनमें से कौन- सी बोली बिहारी हिंदी की नहीं है?

[Question ID = 3853]

1. मगधी
[Option ID = 15406]
2. सासणी
[Option ID = 15407]
3. भोजपुरी
[Option ID = 15408]
4. मैथिली
[Option ID = 15409]

Correct Answer :-

- सासणी
[Option ID = 15407]

3) 'देहावधेय' के रचयिता का नाम है -

[Question ID = 3854]

1. जगन्नाथ [Option ID = 15410]
2. शंकराचार्य [Option ID = 15411]
3. लुईस [Option ID = 15412]
4. कल्लुल [Option ID = 15413]

Correct Answer :-

- जगन्नाथ [Option ID = 15410]

4) 'मोरी सोरी सोर पर, मुस पर डरि कंस' - काल-वंश किसकी है?

[Question ID = 3855]

1. विद्यापति [Option ID = 15414]
2. जयकान्त [Option ID = 15415]
3. कबीरदास [Option ID = 15416]
4. जमीर खुसरो [Option ID = 15417]

Correct Answer :-

- जमीर खुसरो [Option ID = 15417]

5) 'पृथ्वीराज रासो' किसकी रचना है?

[Question ID = 3856]

1. कबीरदास [Option ID = 15418]
2. नंदकिशोर [Option ID = 15419]
3. चंद्रकाव्य [Option ID = 15420]
4. मेरुचंद [Option ID = 15421]

Correct Answer :-

- चंद्रकाव्य [Option ID = 15420]

6) विद्यापति किस लोकशास्त्र के कवि थे?

[Question ID = 3857]

1. वृजपादा [Option ID = 15422]
2. जगन्नाथ [Option ID = 15423]
3. मैथिली [Option ID = 15424]
4. लखीमपुरी [Option ID = 15425]

Correct Answer :-



[Question ID = 3858]

1. हिंदी साहित्य की शुरुआत [Option ID = 15426]
2. हिंदी साहित्य का इतिहास [Option ID = 15427]
3. साहित्य का इतिहास - व्यंज [Option ID = 15428]
4. हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास [Option ID = 15429]

Correct Answer :-

- हिंदी साहित्य का इतिहास [Option ID = 15427]

8) लार्थों की संख्या कितनी मानी गई है?

[Question ID = 3859]

1. आठ [Option ID = 15430]
2. आठ [Option ID = 15431]
3. लौ [Option ID = 15432]
4. दस [Option ID = 15433]

Correct Answer :-

- लौ [Option ID = 15432]

9) कबीर की रचनाओं का संकलन 'कीर्तन' नाम से किसने किया है?

[Question ID = 3860]

1. तुलसीदास [Option ID = 15434]
2. लालदास [Option ID = 15435]
3. लंददास [Option ID = 15436]
4. दलदास [Option ID = 15437]

Correct Answer :-

- दलदास [Option ID = 15437]

10) 'दलदास' किसकी रचना है ?

[Question ID = 3861]

1. तुलसीदास [Option ID = 15438]
2. लालदास [Option ID = 15439]
3. लंददास [Option ID = 15440]
4. दलदास [Option ID = 15441]

Correct Answer :-

- तुलसीदास [Option ID = 15438]

11) इनमें से कौन फ्रेडरिक्स श्यावा (गूफी) से सम्बद्ध नहीं है?

[Question ID = 3862]

1. कबीरदास [Option ID = 15442]
2. जगदी [Option ID = 15443]
3. तुलसीदास [Option ID = 15444]
4. तुलसीदास [Option ID = 15445]

Correct Answer :-

- जगदी [Option ID = 15443]

12) 'शुद्धाद्वैतवाद' के प्रकाशक आचार्य हैं-

[Question ID = 3863]

1. रामानुजचरण [Option ID = 15446]
2. सायबचरण [Option ID = 15447]
3. बलरामचरण [Option ID = 15448]
4. विष्णुचरण [Option ID = 15449]

Correct Answer :-

- बलरामचरण [Option ID = 15448]

13) 'समावर्तिकाग्रंथ' की भाषा है -

[Question ID = 3864]

1. ब्रजभाषा [Option ID = 15450]
2. अवधी [Option ID = 15451]
3. बघेली [Option ID = 15452]
4. मैथिली [Option ID = 15453]

Correct Answer :-

- अवधी [Option ID = 15451]

14) 'समावर्तिकाग्रंथ' के प्रकाशक हैं -

[Question ID = 3865]



Correct Answer :-

- शिराद्वारा [Option ID = 15457]

15) 'पुष्टिमान् की जहान जात है, जाय कसू तेजो होय सो लेउ'- सूरदास के सम्बन्ध में ऐसा किसने कहा?

[Question ID = 3866]

1. नोचुलदास [Option ID = 15458]
2. जलदास [Option ID = 15459]
3. शिराद्वारा [Option ID = 15460]
4. गहमरी पूरदास [Option ID = 15461]

Correct Answer :-

- शिराद्वारा [Option ID = 15460]

16) भक्ति साहित्य को ईश्वरदास की देन किसने माना है?

[Question ID = 3867]

1. शिशुपुत्रो ने [Option ID = 15462]
2. शिराद्वारा ने [Option ID = 15463]
3. जर्ज मिलर ने [Option ID = 15464]
4. हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15465]

Correct Answer :-

- जर्ज मिलर ने [Option ID = 15464]

17) इनमें से कौन अष्टदास के कवियों में नहीं है?

[Question ID = 3868]

1. चोखदास
[Option ID = 15466]
2. चुरदास
[Option ID = 15467]
3. चुरदासदास
[Option ID = 15468]
4. शिराद्वारा
[Option ID = 15469]

Correct Answer :-

- चोखदास
[Option ID = 15466]

18) 'अजन्म करे न चाकरी, पांखी करे न कल्ल'- काल-पांखी किसकी है?

[Question ID = 3869]

1. लखदास [Option ID = 15470]
2. मधुदास [Option ID = 15471]
3. लखदास [Option ID = 15472]
4. लखदास [Option ID = 15473]

Correct Answer :-

- मधुदास [Option ID = 15471]

19) सूरदास की भक्ति में किस भाव की प्रधानता है?

[Question ID = 3870]

1. प्रेमभक्ति भाव [Option ID = 15474]
2. दासभाव [Option ID = 15475]
3. गुरुभक्ति भाव [Option ID = 15476]
4. सत्त्वभक्ति भाव [Option ID = 15477]

Correct Answer :-

- सत्त्वभक्ति भाव [Option ID = 15477]

20) इनमें से कौन- सा मूल्य सूरदास द्वारा उचित नहीं है?

[Question ID = 3871]

1. गुरुभक्ति भाव
[Option ID = 15478]
2. गुरुभक्ति भाव



4. जम्बिरा लहरी

[Option ID = 15481]

Correct Answer :-

- चूल्हासीपासी

[Option ID = 15480]

21) 'यदि मल कविता या लेखकों की कसौटी है तो निम्न मल की कसौटी है' - ऐसा किसने कहा है?

[Question ID = 3872]

1. जगद्व सुख [Option ID = 15482]
2. जगद्व सुख [Option ID = 15483]
3. जगद्व सुख [Option ID = 15484]
4. जगद्व सुख [Option ID = 15485]

Correct Answer :-

- जगद्व सुख [Option ID = 15482]

22) कौन- सा राजा नवरा-भक्ति का नहीं है?

[Question ID = 3873]

1. जगद्व सुख [Option ID = 15486]
2. जगद्व सुख [Option ID = 15487]
3. जगद्व सुख [Option ID = 15488]
4. जगद्व सुख [Option ID = 15489]

Correct Answer :-

- जगद्व सुख

[Option ID = 15489]

23) आचार्य जगद्व सुख के अनुसार शिखर का समय-सीमा है-

[Question ID = 3874]

1. अ. 1375 - 1700 [Option ID = 15490]
2. अ. 1700 - 1900 [Option ID = 15491]
3. अ. 1750 - 1950 [Option ID = 15492]
4. अ. 1800 - 1950 [Option ID = 15493]

Correct Answer :-

- अ. 1700 - 1900 [Option ID = 15491]

24) शिखर का 'शुभास' किसने कहा?

[Question ID = 3875]

1. शिखर [Option ID = 15494]
2. जगद्व सुख [Option ID = 15495]
3. जगद्व सुख [Option ID = 15496]
4. जगद्व सुख [Option ID = 15497]

Correct Answer :-

- शिखर [Option ID = 15494]

25) 'देखो मैं छोटे लगे, घास का गंधीर' - किस कवि के दोहे के सम्बन्ध में कहा जाता है?

[Question ID = 3876]

1. शीम [Option ID = 15498]
2. शिखर [Option ID = 15499]
3. शिखर [Option ID = 15500]
4. शिखर [Option ID = 15501]

Correct Answer :-

- शिखर [Option ID = 15500]

26) इनमें से कौन- शिखर का नहीं है?

[Question ID = 3877]

1. शीम



3. जेलकपडि

[Option ID = 15504]

4. कृप

[Option ID = 15505]

Correct Answer :-

• चोरा

[Option ID = 15502]

27) 'सुजालसागर' किसकी रचना है?

[Question ID = 3878]

1. लघु

[Option ID = 15506]

2. सुगम

[Option ID = 15507]

3. कालंद

[Option ID = 15508]

4. पद्म

[Option ID = 15509]

Correct Answer :-

• कालंद

[Option ID = 15508]

28) 'इसकी अति सुन्दर आलम और इसके दृश्य सज्जित कालम इसे' - काल-पत्रि है-

[Question ID = 3879]

1. जेलकपडि [Option ID = 15510]

2. कालंद [Option ID = 15511]

3. चोरा [Option ID = 15512]

4. सज्जित [Option ID = 15513]

Correct Answer :-

• कालंद [Option ID = 15511]

29) शिखर के पुरुष जीवनकाल की रूप में जाने जाते हैं:-

[Question ID = 3880]

1. लघु कवि [Option ID = 15514]

2. जीवन [Option ID = 15515]

3. शिखर [Option ID = 15516]

4. शिखर कवि [Option ID = 15517]

Correct Answer :-

• शिखर कवि [Option ID = 15517]

30) 'सज्जित' किसकी कृति है?

[Question ID = 3881]

1. लघु [Option ID = 15518]

2. चोरा [Option ID = 15519]

3. शिखर [Option ID = 15520]

4. जीवन [Option ID = 15521]

Correct Answer :-

• चोरा [Option ID = 15519]

31) 'आस दुर्लभ' किसका नाटक है

[Question ID = 3882]

1. सज्जित [Option ID = 15522]

2. पद्म [Option ID = 15523]

3. सज्जित [Option ID = 15524]

4. सज्जित [Option ID = 15525]

Correct Answer :-

• सज्जित [Option ID = 15522]

32) बद्रीनाथन चौधरी 'पद्म' किस पत्रिका के संपादक थे?

[Question ID = 3883]



Correct Answer :-

- आर्य समाज [Option ID = 15529]

33) 'श्रीराम-श्रीराम राम राम गुरी, हेम-हेम वैताल-मल-मल गुरी' - काल-वर्णन किसकी है?

[Question ID = 3884]

1. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15530]
2. अमृतदास लाल [Option ID = 15531]
3. भार्गव हरिदास [Option ID = 15532]
4. कवि गोपालदास [Option ID = 15533]

Correct Answer :-

- भार्गव हरिदास [Option ID = 15532]

34) फोर्ट विक्टोरिया कॉलेज की स्थापना कब हुई?

[Question ID = 3885]

1. 1800 ई. में [Option ID = 15534]
2. 1805 ई. में [Option ID = 15535]
3. 1810 ई. में [Option ID = 15536]
4. 1790 ई. में [Option ID = 15537]

Correct Answer :-

- 1800 ई. में [Option ID = 15534]

35) सद्दीनोदी कब पृथ्वी स्वतंत्रतावादी कवि किसे माना जाता है?

[Question ID = 3886]

1. अमृतदास लाल [Option ID = 15538]
2. सद्दीनोदी कवि [Option ID = 15539]
3. श्रीराम पाल [Option ID = 15540]
4. रामदास पाल [Option ID = 15541]

Correct Answer :-

- श्रीराम पाल [Option ID = 15540]

36) 'पुस्तकालय' के रचनाकार हैं -

[Question ID = 3887]

1. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15542]
2. अमृतदास लाल 'हरिदास' [Option ID = 15543]
3. रामदास लाल 'हरिदास' [Option ID = 15544]
4. अमृतदास लाल 'हरिदास' [Option ID = 15545]

Correct Answer :-

- अमृतदास लाल 'हरिदास' [Option ID = 15543]

37) 'सत्यवादी' का लाला लजपत सिंह किसे माना जाता है?

[Question ID = 3888]

1. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15546]
2. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15547]
3. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15548]
4. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15549]

Correct Answer :-

- लाला लजपत सिंह [Option ID = 15547]

38) 'कलकत्ता' के रचनाकार हैं-

[Question ID = 3889]

1. श्रीराम पाल [Option ID = 15550]
2. सद्दीनोदी कवि [Option ID = 15551]
3. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15552]
4. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15553]

Correct Answer :-

- लाला लजपत सिंह [Option ID = 15552]

39) 'राम की शक्तिपूजा' किसकी काल-रचना है?

[Question ID = 3890]

1. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15554]
2. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15555]
3. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15556]
4. लाला लजपत सिंह [Option ID = 15557]



40) 'साय सयसक' के संपादक कौन थे?

[Question ID = 3891]

1. चरबीर भारती [Option ID = 15558]
2. 'अज्ञेय' [Option ID = 15559]
3. जयकिशन शर्मा [Option ID = 15560]
4. नवलोक सायन सुमित्रोद्य [Option ID = 15561]

Correct Answer :-

- 'अज्ञेय' [Option ID = 15559]

41) उत्तराखण्ड- स्थान के आधार पर टनल स्थिति है-

[Question ID = 3892]

1. घ [Option ID = 15562]
2. ङ [Option ID = 15563]
3. घ [Option ID = 15564]
4. ङ [Option ID = 15565]

Correct Answer :-

- घ [Option ID = 15564]

42) 'पुनर्विहीन लेखक संघ' की स्थापना कब हुई?

[Question ID = 3893]

1. 1932 ई [Option ID = 15566]
2. 1934 ई [Option ID = 15567]
3. 1935 ई [Option ID = 15568]
4. 1936 ई [Option ID = 15569]

Correct Answer :-

- 1936 ई [Option ID = 15569]

43) 'वीणा सयसक' का प्रकाशन वर्ष है-

[Question ID = 3894]

1. 1970 ई [Option ID = 15570]
2. 1975 ई [Option ID = 15571]
3. 1979 ई [Option ID = 15572]
4. 1985 ई [Option ID = 15573]

Correct Answer :-

- 1979 ई [Option ID = 15572]

44) 'सयसक' किसकी काल-सृष्टि है?

[Question ID = 3895]

1. मैथिलीशरण गुप्त [Option ID = 15574]
2. सयसकपुस्तक 'पुष्प' [Option ID = 15575]
3. लल्लुशरण शर्मा 'सयसक' [Option ID = 15576]
4. सयसक श्रुति [Option ID = 15577]

Correct Answer :-

- मैथिलीशरण गुप्त [Option ID = 15574]

45) इनमें से 'सयसकी' पत्रिका के संपादक कौन थे?

[Question ID = 3896]

1. सयसक श्रुति [Option ID = 15578]
2. सयसकपुस्तक श्रुति [Option ID = 15579]
3. सयसक श्रुति [Option ID = 15580]
4. लल्लुशरण शर्मा [Option ID = 15581]

Correct Answer :-

- सयसकपुस्तक श्रुति [Option ID = 15579]

46) हिंदी काल में मूल-संद के प्रकाशन का श्रेय किसे दिया जाता है?

[Question ID = 3897]

1. सयसकी शर्मा [Option ID = 15582]
2. लल्लुशरण शर्मा [Option ID = 15583]
3. लल्लुशरण 'पुस्तक' [Option ID = 15584]
4. लल्लुशरण श्रुति 'सयसक' [Option ID = 15585]

Correct Answer :-

- लल्लुशरण श्रुति 'सयसक' [Option ID = 15585]

47) इनमें से किस सयसक को 'आधुनिक जीस' कहा जाता है?

4. सहाय्यी चर्चा [Option ID = 15589]

Correct Answer :-

- सहाय्यी चर्चा [Option ID = 15589]

48) पुनर्विवाही काल पर किस विचारधारा का अधिक प्रभाव है?

[Question ID = 3899]

1. अतिवादावादी [Option ID = 15590]
2. समावादी [Option ID = 15591]
3. अतिवादावादी [Option ID = 15592]
4. समावादी [Option ID = 15593]

Correct Answer :-

- समावादी [Option ID = 15591]

49) किस कवि के लिए कहा जाता है कि वे 'प्रकृति के सुकुमार कवि' हैं?

[Question ID = 3900]

1. सुमित्रसेन [Option ID = 15594]
2. हरिवंशदास 'कवच' [Option ID = 15595]
3. सुमित्रसेन [Option ID = 15596]
4. सत्यजीत सिंह 'दिग्दर्शक' [Option ID = 15597]

Correct Answer :-

- सुमित्रसेन [Option ID = 15596]

50) आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने हिंदी का प्रथम शैक्षिक उपन्यास किसे माना है?

[Question ID = 3901]

1. परीक्षा गुरु [Option ID = 15598]
2. सत्यवादी [Option ID = 15599]
3. देवदत्त-देवदत्त [Option ID = 15600]
4. विद्यादास [Option ID = 15601]

Correct Answer :-

- परीक्षा गुरु [Option ID = 15598]

51) 'मिता अधिपति' उपन्यास के लेखक हैं:-

[Question ID = 3902]

1. सत्यवादी चर्चा [Option ID = 15602]
2. कवच [Option ID = 15603]
3. कवीचरदास 'अनु' [Option ID = 15604]
4. विद्यादास [Option ID = 15605]

Correct Answer :-

- कवीचरदास 'अनु' [Option ID = 15604]

52) इनमें से कौन-सा उपन्यास हजारीप्रसाद द्विवेदी का नहीं है?

[Question ID = 3903]

1. वास्तव्य की आसक्ति [Option ID = 15606]
2. चार चंद्रोदय [Option ID = 15607]
3. पुनर्जन्म [Option ID = 15608]
4. लाल [Option ID = 15609]

Correct Answer :-

- लाल [Option ID = 15609]

53) इनमें से कौन-सी कहानी प्रेमचंद की नहीं है?

[Question ID = 3904]

1. लाल का दर्शन [Option ID = 15610]
2. चिंता की लाल



4. लखनऊ का शृंगार

[Option ID = 15613]

Correct Answer :-

- लीला की लखनऊ

[Option ID = 15611]

54) 'उसने कहा था' किसकी कहानी है?

[Question ID = 3905]

1. चंद्रकांत 'सुनेरी' [Option ID = 15614]
2. शिवप्रसाद मिश्र [Option ID = 15615]
3. शिवली चर्चा [Option ID = 15616]
4. जयदेव चर्चा [Option ID = 15617]

Correct Answer :-

- चंद्रकांत 'सुनेरी' [Option ID = 15614]

55) 'शिवप्रसाद मिश्र' निबंध के निबंधकार हैं-

[Question ID = 3906]

1. वासुदेव शर्मा [Option ID = 15618]
2. वासुदेव शर्मा [Option ID = 15619]
3. वासुदेव शर्मा [Option ID = 15620]
4. वासुदेव शर्मा [Option ID = 15621]

Correct Answer :-

- वासुदेव शर्मा [Option ID = 15619]

56) 'चन्द्रकांत' नाटक किसका है?

[Question ID = 3907]

1. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15622]
2. वासुदेव शर्मा [Option ID = 15623]
3. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15624]
4. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15625]

Correct Answer :-

- लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15625]

57) 'अंधा कुत्ता' नाटक किसका है?

[Question ID = 3908]

1. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15626]
2. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15627]
3. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15628]
4. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15629]

Correct Answer :-

- लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15626]

58) 'जी हों तुम्हारे, मैं भीत बेचारा हूँ' - काला-पंक्ति किस रचनाकार की है?

[Question ID = 3909]

1. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15630]
2. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15631]
3. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15632]
4. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15633]

Correct Answer :-

- लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15630]

59) 'दिल्ली-कुत्ता' का नाटक कौन इनमें से किस साहित्यकार के नाम पर हुआ है?

[Question ID = 3910]

1. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15634]
2. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15635]
3. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15636]
4. लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15637]

Correct Answer :-

- लखनऊ का शृंगार [Option ID = 15635]

60) 'दूसरी परछाई की खोज' के लेखक हैं-

[Question ID = 3911]



Correct Answer :-

- वासुदेव [Option ID = 15638]

61) उस गुरु किस आचार्य की देन है?

[Question ID = 3912]

1. वासुदेव [Option ID = 15642]
2. गुरु लोका [Option ID = 15643]
3. गुरु गुरु [Option ID = 15644]
4. गुरु [Option ID = 15645]

Correct Answer :-

- गुरु गुरु [Option ID = 15644]

62) 'शक्ति-संप्रदाय' के प्रवर्तक आचार्य हैं-

[Question ID = 3913]

1. गुरुदेव [Option ID = 15646]
2. वासुदेव [Option ID = 15647]
3. आचार्यदेव [Option ID = 15648]
4. गुरु [Option ID = 15649]

Correct Answer :-

- वासुदेव [Option ID = 15647]

63) 'श्रद्धाधीन संहिता काल' - काल-लक्षण के अनुसार में ऐसा किसने कहा?

[Question ID = 3914]

1. गुरु [Option ID = 15650]
2. वासुदेव [Option ID = 15651]
3. लोका [Option ID = 15652]
4. वासुदेव [Option ID = 15653]

Correct Answer :-

- वासुदेव [Option ID = 15653]

64) भुम्बर उस का स्थानीय भाषा है-

[Question ID = 3915]

1. भाषा [Option ID = 15654]
2. भाषा [Option ID = 15655]
3. भाषा [Option ID = 15656]
4. भाषा [Option ID = 15657]

Correct Answer :-

- भाषा [Option ID = 15656]

65) इनमें से किसका सम्बन्ध फोर्ट सिलियस कॉलेज से रहा है?

[Question ID = 3916]

1. लोका [Option ID = 15658]
2. गुरुदेव [Option ID = 15659]
3. गुरुदेव [Option ID = 15660]
4. गुरुदेव 'सिंहदेव' [Option ID = 15661]

Correct Answer :-

- लोका [Option ID = 15658]

66) हिंदी का पहला समाचार पत्र है?

[Question ID = 3917]

1. गुरुदेव [Option ID = 15662]
2. गुरुदेव [Option ID = 15663]
3. गुरुदेव [Option ID = 15664]
4. गुरुदेव [Option ID = 15665]

Correct Answer :-



[Question ID = 3918]

1. मोहनदास लालदास [Option ID = 15666]
2. मोहनदास लालदास [Option ID = 15667]
3. मोहनदास [Option ID = 15668]
4. लालदास [Option ID = 15669]

Correct Answer :-

- मोहनदास लालदास [Option ID = 15667]

68) 'पक्ष के साथी' संग्रहण के लेखक हैं-

[Question ID = 3919]

1. पद्मिनी वर्मा [Option ID = 15670]
2. रामदास वैद्यवती [Option ID = 15671]
3. विष्णु वैद्यवती [Option ID = 15672]
4. महादेवी वर्मा [Option ID = 15673]

Correct Answer :-

- महादेवी वर्मा [Option ID = 15673]

69) सुप्रिजान्टन फलन को उल्लेख किस कृति के लिए इंग्लैंड पुरस्कार मिला?

[Question ID = 3920]

1. विदग्धता [Option ID = 15674]
2. फलन [Option ID = 15675]
3. लीला [Option ID = 15676]
4. सुखदा [Option ID = 15677]

Correct Answer :-

- विदग्धता [Option ID = 15674]

70) बृजभाषा का सम्बन्ध है-

[Question ID = 3921]

1. पद्मिनी वर्मा से [Option ID = 15678]
2. पूर्वी हिंदी वर्म से [Option ID = 15679]
3. पद्मिनी वर्मा से [Option ID = 15680]
4. विष्णु वर्मा से [Option ID = 15681]

Correct Answer :-

- पद्मिनी वर्मा से [Option ID = 15680]

71) हिंदी साहित्य के इतिहास-लेखन का प्रथम प्रयास किसने किया?

[Question ID = 3922]

1. जर्ज ग्रिफिथ [Option ID = 15682]
2. नारायण दास [Option ID = 15683]
3. विष्णु वर्मा [Option ID = 15684]
4. रामदास [Option ID = 15685]

Correct Answer :-

- नारायण दास [Option ID = 15683]

72) इनमें से कौन सा-लिपि-लेखन के व्यवस्थापक आचार्य नहीं हैं?

[Question ID = 3923]

1. बृज भाषा [Option ID = 15686]
2. बृज लीला [Option ID = 15687]
3. बृज भाषा [Option ID = 15688]
4. बृज भाषा [Option ID = 15689]

Correct Answer :-

- बृज भाषा [Option ID = 15688]

73) य, र, ल, व, - स्वरजनों को कहते हैं-

[Question ID = 3924]





Correct Answer :-

- अंतःस्थ स्तंभ [Option ID = 15693]

74) 'मेटेडल' में किस मुख्य समस्या का चित्रण हुआ है?

[Question ID = 3925]

1. एकल समाया [Option ID = 15694]
2. दोहरे समाया [Option ID = 15695]
3. लकी-इलेन [Option ID = 15696]
4. विषम-विवाह [Option ID = 15697]

Correct Answer :-

- एकल समाया [Option ID = 15694]

75) किसने कबीर को 'कबीर' का टिकट देकर कहा है?

[Question ID = 3926]

1. रामचंद्र कृष्ण ने [Option ID = 15698]
2. हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15699]
3. रामचंद्र वर्मा ने [Option ID = 15700]
4. लाला बहादुर साहू ने [Option ID = 15701]

Correct Answer :-

- हजारीप्रसाद द्विवेदी ने [Option ID = 15699]

76) देवनागरी लिपि इनमें से किस प्रकार की लिपि है?

[Question ID = 3927]

1. व्यंजनमय [Option ID = 15702]
2. वृद्धिबद्ध [Option ID = 15703]
3. विभक्त [Option ID = 15704]
4. वर्णमय [Option ID = 15705]

Correct Answer :-

- वर्णमय [Option ID = 15705]

77) 'आलो घोष बड़े स्वाधारी | यदि सोच नुल-झाल जेन की नुन में आवि उतारी | '

इन पंक्तियों में नोपियों से स्वाधारी किसको कहा है?

[Question ID = 3928]

1. अमरको [Option ID = 15706]
2. कृष्ण को [Option ID = 15707]
3. उदय को [Option ID = 15708]
4. कृष्ण से कोई भी नहीं [Option ID = 15709]

Correct Answer :-

- उदय को [Option ID = 15708]

78) लालाबाद को 'रघुव' के प्रति सूर्य का विद्रोह' किसने कहा?

[Question ID = 3929]

1. लालाबाद को [Option ID = 15710]
2. डॉ. लालाबाद [Option ID = 15711]
3. लालाबाद को [Option ID = 15712]
4. लालाबाद को [Option ID = 15713]

Correct Answer :-

- डॉ. लालाबाद [Option ID = 15711]

79) 'रघुव' का अर्थ है-

[Question ID = 3930]

1. रघु [Option ID = 15714]
2. अरु [Option ID = 15715]
3. रघु [Option ID = 15716]
4. रघु [Option ID = 15717]



80) 'कविता क्या है?' विषय किसका है?

[Question ID = 3931]

1. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15718]
2. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15719]
3. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15720]
4. डॉ. जगन्नाथ [Option ID = 15721]

Correct Answer :-

- रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15719]

81) इनमें से किसे सदीबोली का पूजन महाकवि कहा जाता है?

[Question ID = 3932]

1. महावीरप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15722]
2. जयदेवसिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15723]
3. लुमिप्रसाद पासा [Option ID = 15724]
4. नोकरप्रसाद सिंह [Option ID = 15725]

Correct Answer :-

- जयदेवसिंह उपाध्याय 'हरिऔध' [Option ID = 15723]

82) अरुण का विकास किस अपभ्रंश से हुआ है?

[Question ID = 3933]

1. शौरसेनी [Option ID = 15726]
2. महाभक्ष [Option ID = 15727]
3. ऋद्धमनी [Option ID = 15728]
4. मगधी [Option ID = 15729]

Correct Answer :-

- ऋद्धमनी [Option ID = 15728]

83) इनमें से कौन-सी व्यक्ति समर्थितास शर्मा की नहीं है?

[Question ID = 3934]

1. प्रेमचंद और जगन्नाथ शुक्ल [Option ID = 15730]
2. विद्यालाल शर्मा और जगन्नाथ शुक्ल [Option ID = 15731]
3. महावीरप्रसाद द्विवेदी और हिंदी काव्यमंच [Option ID = 15732]
4. हिंदी साहित्य : बीसवीं शताब्दी [Option ID = 15733]

Correct Answer :-

- हिंदी साहित्य : बीसवीं शताब्दी [Option ID = 15733]

84) 'महाभोज' उपन्यास के लेखक हैं-

[Question ID = 3935]

1. कल्याण शर्मा [Option ID = 15734]
2. कल्याण शर्मा [Option ID = 15735]
3. मणू शर्मा [Option ID = 15736]
4. श्रीधर शुक्ल [Option ID = 15737]

Correct Answer :-

- मणू शर्मा [Option ID = 15736]

85) चरैली का दूसरा नाम है-

[Question ID = 3936]

1. हरिचरी [Option ID = 15738]
2. जेहरी [Option ID = 15739]
3. सदीबोली [Option ID = 15740]
4. कुदेली [Option ID = 15741]

Correct Answer :-

- सदीबोली [Option ID = 15740]

86) इनमें से किस स्वतंत्रता सेनानी का 'उपन्यास-संग्रह' कहा जाता है?

2. शिवपूजा समारोह

[Option ID = 15743]

3. चतुर्दश जयंती

[Option ID = 15744]

4. जयशंकर 'पूजा'

[Option ID = 15745]

Correct Answer :-

● पूजा

[Option ID = 15742]

87) 'टोकी अर मिठी' कहानी के कहानीकार हैं?

[Question ID = 3938]

1. शिवशिवर शेरमाजी [Option ID = 15746]

2. रामचंद्र शुक्ल [Option ID = 15747]

3. सत्यजित मिश्र [Option ID = 15748]

4. सत्यजित जो [Option ID = 15749]

Correct Answer :-

● सत्यजित जो [Option ID = 15749]

88) 'अशोक के फूल' किस निबंधकार का निबंध-संग्रह है?

[Question ID = 3939]

1. मनमोहन जयसवाल [Option ID = 15750]

2. हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15751]

3. जैकेट [Option ID = 15752]

4. शिवशिवर मिश्र [Option ID = 15753]

Correct Answer :-

● हजारीप्रसाद द्विवेदी [Option ID = 15751]

89) 'मल्ले का मालिक' कहानी किसकी है?

[Question ID = 3940]

1. चन्द्र [Option ID = 15754]

2. मोहन राय [Option ID = 15755]

3. शंकर जोशी [Option ID = 15756]

4. सुभाष जोशी [Option ID = 15757]

Correct Answer :-

● मोहन राय [Option ID = 15755]

90) इनमें से किसे स्वतंत्रता दिवस के लिए अधिक पुरस्कार मिला?

[Question ID = 3941]

1. हरिहर प्रसाद [Option ID = 15758]

2. शिवजी राव [Option ID = 15759]

3. जयजी सिंह 'शिवराज' [Option ID = 15760]

4. सुभाष राव [Option ID = 15761]

Correct Answer :-

● हरिहर प्रसाद [Option ID = 15758]

91) 'जाति न पूछो साधु की, पूछो तीर्थजो ज्ञान' - यह कव्य-चरित किसकी है?

[Question ID = 3942]

1. मधुसूदन

[Option ID = 15762]

2. शंकर

[Option ID = 15763]

3. चण्डिका

[Option ID = 15764]

4. कबीरदास

[Option ID = 15765]

Correct Answer :-

● कबीरदास

[Option ID = 15765]



2. संज्ञा [Option ID = 15767]
3. संज्ञा सुत्रस्य उत्पत्ति [Option ID = 15768]
4. उत्पत्ति [Option ID = 15769]

Correct Answer :-

- संज्ञा सुत्रस्य उत्पत्ति [Option ID = 15768]

93) 'संज्ञासूत्रस्य' में किनसे काण्ड (सोपान) है?

[Question ID = 3944]

1. पांच
[Option ID = 15770]
2. छह
[Option ID = 15771]
3. सात
[Option ID = 15772]
4. नौ
[Option ID = 15773]

Correct Answer :-

- छह
[Option ID = 15771]

94) इनमें से कौन संज्ञासूत्र शास्त्र के कवि नहीं हैं?

[Question ID = 3945]

1. जमुना
[Option ID = 15774]
2. तुलसीदास
[Option ID = 15775]
3. केशवदास
[Option ID = 15776]
4. जूना
[Option ID = 15777]

Correct Answer :-

- जूना
[Option ID = 15777]

95) 'यह दीप अकेला स्नेह भरा, है नर्व भरा अदमास, पर इसको भी पंक्ति बने दे दो।' - काल्य-पंक्ति किसकी है?

[Question ID = 3946]

1. 'अज्ञेय'
[Option ID = 15778]
2. तुलसीदास
[Option ID = 15779]
3. जमुनादास मिश्र
[Option ID = 15780]
4. लाला लजपत मिश्र
[Option ID = 15781]

Correct Answer :-

- 'अज्ञेय'
[Option ID = 15778]

96) इनमें से कौन ललित परम्परा से जुड़े रचनाकार नहीं हैं?

[Question ID = 3947]

1. जमुनादास मिश्र
[Option ID = 15782]
2. लाला लजपत मिश्र
[Option ID = 15783]

[Option ID = 15785]

Correct Answer :-

- सुनिश्चित

[Option ID = 15785]

97) जहाँ एक या एक से अधिक शब्द एक से अधिक बार प्रयुक्त हों, एवम् अर्थ भी प्रत्येक बार भिन्न हो, वहाँ कौन-सा अलंकार होता है?

[Question ID = 3948]

1. चोरा [Option ID = 15786]
2. उलट [Option ID = 15787]
3. चमक [Option ID = 15788]
4. अनुप्रास [Option ID = 15789]

Correct Answer :-

- चमक [Option ID = 15788]

98) जिसके प्रथम व तृतीय वर्ण में दोह-दोह आता है और द्वितीय तथा चतुर्थ वर्ण में स्वारह - स्वारह आता है होती है और सत्र वर्णों के अंत में मुरु-सधु होता है, वह कौन-सा छंद है?

[Question ID = 3949]

1. चौमाई [Option ID = 15790]
2. दोहा [Option ID = 15791]
3. जोरवा [Option ID = 15792]
4. जेवा [Option ID = 15793]

Correct Answer :-

- दोहा

[Option ID = 15791]

99) 'माटी की मूर्तों' शीर्षक से रेखाचंद्र किस लेखक ने लिखा है?

[Question ID = 3950]

1. सत्यदेवी चर्क [Option ID = 15794]
2. संतोष राय [Option ID = 15795]
3. रामप्रसाद केसीपुरी [Option ID = 15796]
4. सुकुमार संतुल [Option ID = 15797]

Correct Answer :-

- रामप्रसाद केसीपुरी [Option ID = 15796]

100) 'संसार से सड़क तक' किसकी काल्प-खल्ला है?

[Question ID = 3951]

1. विजयलक्ष्मी [Option ID = 15798]
2. लुकास वुलर [Option ID = 15799]
3. लालकृष्ण [Option ID = 15800]
4. सुकुमार चण्डेय 'सुमित' [Option ID = 15801]

Correct Answer :-

- सुकुमार चण्डेय 'सुमित' [Option ID = 15801]