



Topic:- PM MA S2

1) Who was awarded 'Sangat Samarat' for Pakhawaj?

पखावज के लिये 'संगीत सम्राट' की उपाधि किन्हें दी गई थी?

[Question ID = 7046]

1. Madan Mohan / मदन मोहन [Option ID = 28178]
2. Nana Panse / नाना पंसे [Option ID = 28179]
3. Shakha Ram / शखा राम [Option ID = 28180]
4. Chatapati Singh / चतुर्पाठी सिंह [Option ID = 28181]

Correct Answer :-

- Madan Mohan / मदन मोहन [Option ID = 28178]

2) Which Taal is used with Khyal?

खयाल के साथ कौन सा ताल प्रयोग किया जाता है?

[Question ID = 7047]

1. Chartala / चार्टला [Option ID = 28182]
2. Dhamar / धमर [Option ID = 28183]
3. Ektala / एक्ताल [Option ID = 28184]
4. Dadra / ददरा [Option ID = 28185]

Correct Answer :-

- Ektala / एक्ताल [Option ID = 28184]

3) Which fraction denotes 'Chhagun' ?

इनमें 'छगुन' का कौन सा अंश है?

[Question ID = 7048]

1. 4/1 [Option ID = 28186]
2. 4/3 [Option ID = 28187]
3. 5/1 [Option ID = 28188]
4. 6/1 [Option ID = 28189]

Correct Answer :-

- 6/1 [Option ID = 28189]

4) How many kinds of 'Talas' were there in ancient times?

प्राचीन समय में 'ताल' के कितने प्रकार थे?

[Question ID = 7049]

1. 2 [Option ID = 28190]
2. 4 [Option ID = 28191]
3. 5 [Option ID = 28192]
4. 6 [Option ID = 28193]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28190]

5) Chapter Fifth of Sangeet Ratnakar belongs to -

संगीत रत्नाकर का पांचवा अध्याय संबंधित है -

[Question ID = 7050]

1. Tala / ताल [Option ID = 28194]
2. Swar / स्वर [Option ID = 28195]
3. Vadya / वाद्य [Option ID = 28196]
4. Nyasa / न्यास [Option ID = 28197]



6) Who got the title of 'Layakar'?

'लखकार' की उपाधि किन्हें मिली थी?

[Question ID = 7051]

1. Satya Narayan Vashishtha / सत्यनारायण वशिष्ठ [Option ID = 28198]
2. Girish Chandra Srivastava / गिरिश चन्द्र श्रीवास्तव [Option ID = 28199]
3. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28200]
4. Lakchaman Rao Parvaritkar / लक्ष्मण राव पार्वरीकर [Option ID = 28201]

Correct Answer :-

- Lakchaman Rao Parvaritkar / लक्ष्मण राव पार्वरीकर [Option ID = 28201]

7) 'Patakshar' belongs to -

'पाटाक्षर' का संबंध है -

[Question ID = 7052]

1. Taal / ताल [Option ID = 28202]
2. Laya / लय [Option ID = 28203]
3. Bol / बोल [Option ID = 28204]
4. Vibhag / विभाग [Option ID = 28205]

Correct Answer :-

- Bol / बोल [Option ID = 28204]

8) In which year Godai Maharaj awarded Padmabhushan?

गोदाई महाराज को पद्म भूषण दिया गया?

[Question ID = 7053]

1. 1991 [Option ID = 28206]
2. 1992 [Option ID = 28207]
3. 1993 [Option ID = 28208]
4. 1994 [Option ID = 28209]

Correct Answer :-

- 1991 [Option ID = 28206]

9) Who was 'Bafati Miyan'?

'बफाती मियाँ' कौन थे?

[Question ID = 7054]

1. Dholak Player / धोलक वादक [Option ID = 28210]
2. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28211]
3. Nakkada Player / नकदा वादक [Option ID = 28212]
4. Naal Player / नाल वादक [Option ID = 28213]

Correct Answer :-

- Dholak Player / धोलक वादक [Option ID = 28210]

10) Who has popularised Punjab Gharana?

पंजाब घराना को प्रचलित करने का श्रेय किन्हें जाता है?

[Question ID = 7055]

1. Gudai Maharaj / गुदाई महाराज [Option ID = 28214]
2. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28215]
3. Anokhe Lal / अंकोखे लाल [Option ID = 28216]
4. Alla Rakha / अल्ला राखा [Option ID = 28217]

Correct Answer :-

- Alla Rakha / अल्ला राखा [Option ID = 28217]

11) Who is the author of 'A Historical study of Indian Music'?

'अ हिस्टोरिकल स्टडी आफ इंडियन म्यूजिक' के लेखक कौन हैं?

[Question ID = 7056]

1. Aban- E- Mistry / आबान ई मिस्ट्री [Option ID = 28218]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28219]
3. Harishchandra Srivastava / हरिश्चन्द्र श्रीवास्तव [Option ID = 28220]
4. Swami Pragyanda / स्वामी प्राग्यानन्द [Option ID = 28221]

Correct Answer :-

'उत्तराद गुनिर सौं' पुरिद्ध से -

[Question ID = 7057]

1. Tabla / तबल [Option ID = 28222]
2. Pakhawaj / पखावज [Option ID = 28223]
3. Vocal / गायन [Option ID = 28224]
4. Dance / नृत्य [Option ID = 28225]

Correct Answer :-

- Tabla / तबल [Option ID = 28222]

13) Under which class of instruments does 'Surbahar' come?

'सुरबहार' वाद्य किसी वर्ग में आता है?

[Question ID = 7058]

1. Tat Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28226]
2. Ghan Vadya / गान वाद्य [Option ID = 28227]
3. Sushir Vadya / सुशिर वाद्य [Option ID = 28228]
4. Avnandha / अवनन्ध वाद्य [Option ID = 28229]

Correct Answer :-

- Tat Vadya / तत् वाद्य [Option ID = 28226]

14) On which beat does 'Khali' come in Dhumali?

धुमली में खाली किस धातु पर है?

[Question ID = 7059]

1. 5 [Option ID = 28230]
2. 4 [Option ID = 28231]
3. 3 [Option ID = 28232]
4. 6 [Option ID = 28233]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28230]

15) How many talis are there in Pancham Sawari tala?

पंचमसवारी ताल में कितनी ताली है?

[Question ID = 7060]

1. 1 [Option ID = 28234]
2. 3 [Option ID = 28235]
3. 5 [Option ID = 28236]
4. 7 [Option ID = 28237]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28235]

16) Hashmat Ali Khan belonged to which Gharana?

हशमत अली खॉं किस घराने से थे?

[Question ID = 7061]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28238]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28239]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28240]
4. Farrukhabad Gharana / फर्रुख़ाबाद घराना [Option ID = 28241]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28240]

17) 'Kayada' composition famous in -

'कायादा' संक्षिप्त पुराहित है -

[Question ID = 7062]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28242]
2. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28243]
3. Lucknow Gharana / लखनऊ घराना [Option ID = 28244]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28245]

Correct Answer :-

- Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28242]



[Question ID = 7063]

1. Tabla Player / तबल गायक [Option ID = 28246]
2. Harmonium Player / हार्मोनियम गायक [Option ID = 28247]
3. Pakhawaj Player / पखवाज गायक [Option ID = 28248]
4. Dholak Player / धोलक गायक [Option ID = 28249]

Correct Answer :-

- Tabla Player / तबल गायक [Option ID = 28246]

19) How many division are in Ektala?

एकताल में कितने विभाग हैं?

[Question ID = 7064]

1. 5 [Option ID = 28250]
2. 4 [Option ID = 28251]
3. 2 [Option ID = 28252]
4. 6 [Option ID = 28253]

Correct Answer :-

- 6 [Option ID = 28253]

20) Reshma Pandit is known for which Instrument?

रेश्मा पंडित किस वाद्य के लिए जानी जाती हैं -

[Question ID = 7065]

1. Pakhawaj / पखवाज [Option ID = 28254]
2. Tabla / तबल [Option ID = 28255]
3. Dholak / धोलक [Option ID = 28256]
4. Khol / खोल [Option ID = 28257]

Correct Answer :-

- Tabla / तबल [Option ID = 28255]

21) Sangeet Makrand' written by -

'संगीत मकरंद' के लेखक हैं -

[Question ID = 7066]

1. Narad / नारद [Option ID = 28258]
2. Yogmaya Shukhla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28259]
3. Aban-E-Mistry / अबन ई मिश्री [Option ID = 28260]
4. Chhote Lal Mishra / छोटे लाल मिश्र [Option ID = 28261]

Correct Answer :-

- Narad / नारद [Option ID = 28258]

22) How many 'Shurties' are there ?

शुर्तियों की संख्या कितनी है?

[Question ID = 7067]

1. 20 [Option ID = 28262]
2. 21 [Option ID = 28263]
3. 22 [Option ID = 28264]
4. 23 [Option ID = 28265]

Correct Answer :-

- 22 [Option ID = 28264]

23) 'Ghadas' known as -

'घड़स' जाना जाता है -

[Question ID = 7068]

1. Avnaddha / अवनद्धा [Option ID = 28266]
2. Sushir / सुशिर [Option ID = 28267]
3. Ghan / गान [Option ID = 28268]
4. Tata / तत्ता [Option ID = 28269]

Correct Answer :-

- Avnaddha / अवनद्धा [Option ID = 28266]

24) Who is the writer of Bhartiye Sangeet Vadya?



1. Pt. Lala Lajpat Rai / पं. लाला लजपत राय [Option ID = 28270]

2. Pt. Ghanshyam / पं. गणेशधाम [Option ID = 28271]

3. Pt. Mannuji Mridangacharya / पं. मन्जुजी मृदंगचर्य [Option ID = 28272]

4. Pt. Lal Mani Mishra / पं. लालमणि मिश्र [Option ID = 28273]

Correct Answer :-

• Pt. Lal Mani Mishra / पं. लालमणि मिश्र [Option ID = 28273]

25) Who is the famous artist of Lucknow Gharana at present?

वर्तमान में लखनऊ के लखनऊ घराने के प्रसिद्ध कलाकार कौन हैं?

[Question ID = 7070]

1. Zakir Hussain / जकिर हुसैन [Option ID = 28274]

2. Swapan Chaudhuri / स्वप्न चौधुरी [Option ID = 28275]

3. Kumar Bose / कुमार बोस [Option ID = 28276]

4. Ishwar Lal Mishra / ईश्वर लाल मिश्र [Option ID = 28277]

Correct Answer :-

• Swapan Chaudhuri / स्वप्न चौधुरी [Option ID = 28275]

26) How many parts were in Tripuskar Vadya?

त्रिपुष्कर वाद्य के कितने अंग थे?

[Question ID = 7071]

1. 4 [Option ID = 28278]

2. 3 [Option ID = 28279]

3. 2 [Option ID = 28280]

4. 1 [Option ID = 28281]

Correct Answer :-

• 3 [Option ID = 28279]

27) How to show 'Sum' in Palushkar Tala Notation system?

पलुष्कर ताललिपि पद्धति में 'सम' को किस प्रतीक द्वारा दिखाते हैं?

[Question ID = 7072]

1. 1 [Option ID = 28282]

2. X [Option ID = 28283]

3. + [Option ID = 28284]

4. 2 [Option ID = 28285]

Correct Answer :-

• 1 [Option ID = 28282]

28) Kali Ekk' known as -

'काली एक' ज्ञानी जाती है -

[Question ID = 7073]

1. C [Option ID = 28286]

2. C Sharp / C शार्प [Option ID = 28287]

3. A [Option ID = 28288]

4. A Sharp / A शार्प [Option ID = 28289]

Correct Answer :-

• C Sharp / C शार्प [Option ID = 28287]

29) 'Dhar Tadhe Tete Tada' famous Baant of -

'धर तदधे तेते तद' प्रसिद्ध बाँट है -

[Question ID = 7074]

1. Ajrada / अजरादा [Option ID = 28290]

2. Punjab / पंजाब [Option ID = 28291]

3. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28292]

4. Banaras / बनारस [Option ID = 28293]

Correct Answer :-

• Banaras / बनारस [Option ID = 28293]

30) Ustad 'Kramatulla Khan' was the Guru of -

उस्ताद क़रामतुल्ला ख़ान का गुरु था -



- Question ID = 7075
 3. Pt. Ram Sahaye / पं. राम साहेब [Option ID = 28296]
 4. Ustad Sabir Khan / उस्ताद सबीर खान [Option ID = 28297]

Correct Answer :-

- Ustad Sabir Khan / उस्ताद सबीर खान [Option ID = 28297]

31) Inventor of Puskar Vadyas -

पुष्कर वाद्य के जनक थे -

[Question ID = 7076]

1. Sharangdev / शारंगदेव [Option ID = 28298]
 2. Bharat / भारत [Option ID = 28299]
 3. Swati / स्वाती [Option ID = 28300]
 4. Jaldev / जलदेव [Option ID = 28301]

Correct Answer :-

- Swati / स्वाती [Option ID = 28300]

32) 4/9 Laykari is -

4/9 लयकारी है -

[Question ID = 7077]

1. Sankirn / संकीर्ण
 [Option ID = 28302]
 2. Kuaad / कुआड
 [Option ID = 28303]
 3. Dugun / दुगुन
 [Option ID = 28304]
 4. None of these / इनमें से कोई भी नहीं
 [Option ID = 28305]

Correct Answer :-

- None of these / इनमें से कोई भी नहीं
 [Option ID = 28305]

33) Number of beats in Triput(Khand Jaati) of Karnataka Sangeet are -

कर्नाटक संगीत में त्रिपुट (खंड जाति) में मात्राओं की संख्या है -

[Question ID = 7078]

1. 9 [Option ID = 28306]
 2. 8 [Option ID = 28307]
 3. 12 [Option ID = 28308]
 4. 16 [Option ID = 28309]

Correct Answer :-

- 9 [Option ID = 28306]

34) Which Taal is popular for Dholak?

दोलक के साथ कौन सा ताल प्रचलित किया जाता है?

[Question ID = 7079]

1. Chartala / चारताल [Option ID = 28310]
 2. Dhamar / धमर [Option ID = 28311]
 3. Keharva / केहरवा [Option ID = 28312]
 4. Ektaal / एकताल [Option ID = 28313]

Correct Answer :-

- Keharva / केहरवा [Option ID = 28312]

35) Laya meaning is -

लय का अर्थ है -

[Question ID = 7080]

1. Tempo / ताल [Option ID = 28314]
 2. Physics / भौतिक [Option ID = 28315]
 3. Walking / चलना [Option ID = 28316]
 4. Running / दौड़ना [Option ID = 28317]



36) How many beats are there in ' Badi Sawari 'Tala?

बड़ी सवारी ताल में कितनी मात्राएँ हैं?

[Question ID = 7081]

1. 9 [Option ID = 28318]
2. 8 [Option ID = 28319]
3. 16 [Option ID = 28320]
4. 12 [Option ID = 28321]

Correct Answer :-

- 16 [Option ID = 28320]

37) Pt. Nana Panse was -

पं. नाना पन्से थे -

[Question ID = 7082]

1. Pakhawaj Player / पखवाज वादक [Option ID = 28322]
2. Mridangam Player / मृदंगम वादक [Option ID = 28323]
3. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28324]
4. Khol Player / खोल वादक [Option ID = 28325]

Correct Answer :-

- Pakhawaj Player / पखवाज वादक [Option ID = 28322]

38) What is 'Navgun' Laya?

'नवगुन' क्या क्या है?

[Question ID = 7083]

1. 3/1 [Option ID = 28326]
2. 3/2 [Option ID = 28327]
3. 4/2 [Option ID = 28328]
4. 9/1 [Option ID = 28329]

Correct Answer :-

- 9/1 [Option ID = 28329]

39) Mahapurush Mishra belongs to which Gharana ?

महापुरुष मिश्रा का संबंध कौन से घराने से है?

[Question ID = 7084]

1. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28330]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28331]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28332]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28333]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28330]

40) How many Margi Talas are there?

'मार्गी' ताल कितने हैं?

[Question ID = 7085]

1. 2 [Option ID = 28334]
2. 3 [Option ID = 28335]
3. 4 [Option ID = 28336]
4. 5 [Option ID = 28337]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28337]

41) 'Dhin Dhagin Dha' is the famous Kayada of which Gharana?

'धिन धगिन धा' किस घराने का प्रसिद्ध कायदा है?

[Question ID = 7086]

1. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28338]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28339]
3. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28340]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28341]

Correct Answer :-



कौन सा घराना घराना एकल वादन में प्रमुखता नहीं रखता?

[Question ID = 7087]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28342]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28343]
3. Farukhabad Gharana / फरुखाबाद घराना [Option ID = 28344]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28345]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28345]

43) Pt. Ishwar Lal Mishra is the disciple of -

ईश्वर लाल मिश्र शिष्य हैं -

[Question ID = 7088]

1. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28346]
2. Nathu Khan / नथू खान [Option ID = 28347]
3. Ram Kumar Mishra / राम कुमार मिश्र [Option ID = 28348]
4. Anokhe Lal Mishra / अनोखे लाल मिश्र [Option ID = 28349]

Correct Answer :-

- Anokhe Lal Mishra / अनोखे लाल मिश्र [Option ID = 28349]

44) What is meaning of Kala'?

कला का क्या अर्थ है

[Question ID = 7089]

1. Laya / लाय [Option ID = 28350]
2. Matra / मट्रा [Option ID = 28351]
3. Bol / बोल [Option ID = 28352]
4. Vadan Shaili / वादन शैली [Option ID = 28353]

Correct Answer :-

- Vadan Shaili / वादन शैली [Option ID = 28353]

45) 'Ada laya' compositions are the specialty of which gharana?

'आढ़ लाय' की संदिग्ध किस घराने की विशेषता है?

[Question ID = 7090]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28354]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28355]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28356]
4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28357]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28356]

46) How many kind of 'Yatti' are there?

'यति' के कितने प्रकार हैं?

[Question ID = 7091]

1. 5 [Option ID = 28358]
2. 6 [Option ID = 28359]
3. 7 [Option ID = 28360]
4. 8 [Option ID = 28361]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28358]

47) 'Abhinava Taal Manjari' was written by -

'अभिनव ताल मंजरी' के रचयिता कौन हैं -

[Question ID = 7092]

1. Sharangdev / शरंगदेव [Option ID = 28362]
2. Appa Tulsi / अप्पा तुल्सी [Option ID = 28363]
3. B. C. Deva / बी. सी. देवा [Option ID = 28364]
4. Jaldev / जलदेव [Option ID = 28365]

Correct Answer :-

- Appa Tulsi / अप्पा तुल्सी [Option ID = 28363]



[Question ID = 7093]

1. Teental / टीन्ताल [Option ID = 28366]
2. Rupak / रुपक [Option ID = 28367]
3. Dadra / ददरा [Option ID = 28368]
4. Keharva / केहरवा [Option ID = 28369]

Correct Answer :-

- Teental / टीन्ताल [Option ID = 28366]

49) Haji Vilayat Ali was founder of -

हज्जी विलयत अली संस्थापक थे -

[Question ID = 7094]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28370]
2. Farukhabad Gharana / फरुखाबाद घराना [Option ID = 28371]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28372]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28373]

Correct Answer :-

- Farukhabad Gharana / फरुखाबाद घराना [Option ID = 28371]

50) Who was Jodh Singh?

जोध सिंह कौन थे?

[Question ID = 7095]

1. Tabla Player / तबला वादक [Option ID = 28374]
2. Harmonium Player / हार्मोनियम वादक [Option ID = 28375]
3. Pakhawaj Player / पखावाज वादक [Option ID = 28376]
4. Dholak Player / दोलक वादक [Option ID = 28377]

Correct Answer :-

- Pakhawaj Player / पखावाज वादक [Option ID = 28376]

51) 'Jai Ghanta' belongs to -

'जय घंटा' जाला जाला है -

[Question ID = 7096]

1. Avanaddha Vadya / अवानद्ध वाद्य [Option ID = 28378]
2. Sushir Vadya / सुशिर वाद्य [Option ID = 28379]
3. Ghan Vadya / गान वाद्य [Option ID = 28380]
4. Tata Vadya / तत्वा वाद्य [Option ID = 28381]

Correct Answer :-

- Ghan Vadya / गान वाद्य [Option ID = 28380]

52) How many kind of Tihai ?

तिहाई के किनसे प्रकार होते हैं?

[Question ID = 7097]

1. 1 [Option ID = 28382]
2. 2 [Option ID = 28383]
3. 3 [Option ID = 28384]
4. 9 [Option ID = 28385]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28383]

53) How many ' Visarjitam ' are there ?

विशर्जितम के किनसे प्रकार हैं?

[Question ID = 7098]

1. 3 [Option ID = 28386]
2. 5 [Option ID = 28387]
3. 6 [Option ID = 28388]
4. 7 [Option ID = 28389]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28386]

54) 'Tabla Kaumudi' is written by -



1. Ramshankar Pagal Das / रामशंकर पागल दास [Option ID = 28390]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28391]
3. Aban E. Mistry / अबान ई. मिश्री [Option ID = 28392]
4. Chhote Lal Mishra / छोटे लाल मिश्र [Option ID = 28393]

Correct Answer :-

- Ramshankar Pagal Das / रामशंकर पागल दास [Option ID = 28390]

55) How many kind of 'Kala' are there?

'कला' के कितने प्रकार हैं?

[Question ID = 7100]

1. 63 [Option ID = 28394]
2. 64 [Option ID = 28395]
3. 65 [Option ID = 28396]
4. 66 [Option ID = 28397]

Correct Answer :-

- 64 [Option ID = 28395]

56) 'Joddi' Vadya famous in -

'जोड़ी' वाद्य प्रसिद्ध है -

[Question ID = 7101]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28398]
2. Lucknow / लखनऊ [Option ID = 28399]
3. Punjab / पंजाब [Option ID = 28400]
4. Banaras / बनारस [Option ID = 28401]

Correct Answer :-

- Punjab / पंजाब [Option ID = 28400]

57) Which among the following talas has the Bol "Dha Ge Na Ti" ?

निम्न में से किस ताल के बोल हैं "धा गे न ती" ?

[Question ID = 7102]

1. Jhaptaal / झपताल [Option ID = 28402]
2. Rupak / रूपक [Option ID = 28403]
3. Kehva / कहरवा [Option ID = 28404]
4. Teental / तीनताल [Option ID = 28405]

Correct Answer :-

- Kehva / कहरवा [Option ID = 28404]

58) Which Gharana has been impacted from the Pakhawaj composition?

कौन सा घराना पखवाज की बंदिशों से प्रभावित है?

[Question ID = 7103]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28406]
2. Farukhabad / फरुखाबाद [Option ID = 28407]
3. Banaras / बनारस [Option ID = 28408]
4. Ajrada / अजरादा [Option ID = 28409]

Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28408]

59) Tala of 11 beats is -

11 मात्रों की ताल है -

[Question ID = 7104]

1. Ada Chautala / अड़ चौताल [Option ID = 28410]
2. Rudra / रुद्रताल [Option ID = 28411]
3. Shikhar / शिखर [Option ID = 28412]
4. Rupak / रूपक [Option ID = 28413]

Correct Answer :-

- Rudra / रुद्रताल [Option ID = 28411]

60) How many beats are there in 'Tilwara Tala' ?

'तिलवाड़ा' में कितनी मात्राएँ होती हैं?



10. 15 [Option ID = 28415]
11. 16 [Option ID = 28416]
12. 17 [Option ID = 28417]
13. 18 [Option ID = 28418]
14. 19 [Option ID = 28419]

Correct Answer :-

- 16 [Option ID = 28414]

61) 'Baant' compositions are famous in -

'बाँट' संदिग्ध पृष्ठ है -

[Question ID = 7106]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28418]
2. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28419]
3. Lucknow Gharana / लखनऊ घराना [Option ID = 28420]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28421]

Correct Answer :-

- Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28419]

62) How many divisions are there in Sooltala ?

सूलताल में कितने विभाग होते हैं?

[Question ID = 7107]

1. 5 [Option ID = 28422]
2. 4 [Option ID = 28423]
3. 2 [Option ID = 28424]
4. 3 [Option ID = 28425]

Correct Answer :-

- 5 [Option ID = 28422]

63) Sawani Talwalkar is known for which Instrument :-

सावनी तलवलकर किस वाद्य के लिये जानी जाती हैं?

[Question ID = 7108]

1. Pakhawaj / पखवाज [Option ID = 28426]
2. Tabla / तबल [Option ID = 28427]
3. Dholak / धोलक [Option ID = 28428]
4. Khol / खोल [Option ID = 28429]

Correct Answer :-

- Tabla / तबल [Option ID = 28427]

64) Adachar tala consists of how many Khalis ?

आदाचार ताल में कितनी खाली होती हैं?

[Question ID = 7109]

1. 0 [Option ID = 28430]
2. 1 [Option ID = 28431]
3. 2 [Option ID = 28432]
4. 3 [Option ID = 28433]

Correct Answer :-

- 3 [Option ID = 28433]

65) Which among the following tala has the Bol "Dhi Na " on 4 and 5 beats?

निम्न में से किस ताल के बोल धी ना 4 एवं 5 मात्रा पर आती है ?

[Question ID = 7110]

1. Jhaptal / झपटल
[Option ID = 28434]
2. Keharva / केहरवा
[Option ID = 28435]
3. Rupak / रुपक
[Option ID = 28436]
4. Teentaal / तीन्ताल
[Option ID = 28437]

Correct Answer :-

66) Who had full command on 'Kathak Dance' ?

'कथक नृत्य' में कौनसे महारथ हाजिर थी?

[Question ID = 7111]

1. Kishan Maharaj / किशन महाराज [Option ID = 28438]
2. Kanthe Maharaj / कान्ते महाराज [Option ID = 28439]
3. Biru Mishra / बीरू मिश्र [Option ID = 28440]
4. Achhan Maharaj / अछन महाराज [Option ID = 28441]

Correct Answer :-

- Achhan Maharaj / अछन महाराज [Option ID = 28441]

67) Beats in Jhap Sawari Taal :-

झपसवारी ताल में गणक हैं -

[Question ID = 7112]

1. 9 [Option ID = 28442]
2. 10 [Option ID = 28443]
3. 11 [Option ID = 28444]
4. 13 [Option ID = 28445]

Correct Answer :-

- 9 [Option ID = 28442]

68) 'Gami Khan' belongs to which Gharana -

'गामी खान' किस घराने से है -

[Question ID = 7113]

1. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28446]
2. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28447]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28448]
4. Farrukhabad Gharana / फर्रुखाबाद घराना [Option ID = 28449]

Correct Answer :-

- Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28446]

69) 'Khali' is on which beat in Tevra Tala ?

तेवरा ताल में खाली गणक पर खाली है?

[Question ID = 7114]

1. 1 [Option ID = 28450]
2. 9 [Option ID = 28451]
3. 10 [Option ID = 28452]
4. 7 [Option ID = 28453]

Correct Answer :-

- 1 [Option ID = 28450]

70) Dukkar' is under which class of instruments ?

दुक्कर को किस वर्ग के अन्तर्गत रखा गया है?

[Question ID = 7115]

1. Tat Vadya / तत् वद्य [Option ID = 28454]
2. Ghan Vadya / गान वद्य [Option ID = 28455]
3. Sushir Vadya / सुशिर वद्य [Option ID = 28456]
4. Avanaddha Vadya / अवन्नद्ध वद्य [Option ID = 28457]

Correct Answer :-

- Avanaddha Vadya / अवन्नद्ध वद्य [Option ID = 28457]

71) Bhagat Ji' belonged to which Gharana ?

'भगत जी' किस घराने से संबंध रखते हैं?

[Question ID = 7116]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28458]
2. Banaras / बनारस [Option ID = 28459]
3. Ajrada / अजरादा [Option ID = 28460]
4. Farukhabad / फर्रुखाबाद [Option ID = 28461]



चारताल में कितने खाली हैं?

[Question ID = 7117]

1. 2

[Option ID = 28462]

2. 3

[Option ID = 28463]

3. 4

[Option ID = 28464]

4. 5

[Option ID = 28465]

Correct Answer :-

• 2

[Option ID = 28462]

73) 'The 'Prabhakar Prashanotari' is written by -

'प्रभाकर प्रश्नोत्तरी' के लेखक हैं -

[Question ID = 7118]

1. Satya Narayan Vashishtha / सत्यनारायण वशिष्ठ [Option ID = 28466]

2. Girish Chandra Srivastava / गिरिश चंद्र श्रीवास्तव [Option ID = 28467]

3. Jems Kippen / जेम्स किपेन [Option ID = 28468]

4. Aban E. Mistri / अबन ई मिस्ट्री [Option ID = 28469]

Correct Answer :-

• Girish Chandra Srivastava / गिरिश चंद्र श्रीवास्तव [Option ID = 28467]

74) What is 'Dhruva' -

ध्रुवा क्या है?

[Question ID = 7119]

1. Sasabad Kriya / ससबद क्रिया [Option ID = 28470]

2. Nishabad Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28471]

3. Sannipat / सन्निपत [Option ID = 28472]

4. Tala / ताल [Option ID = 28473]

Correct Answer :-

• Sasabad Kriya / ससबद क्रिया [Option ID = 28470]

75) Choose the correct following Artists in chronological order according to age - (i) Fazal Hussain (ii) Kadir Baksh (iii) Akram Khan (iv) Subash Nirwan

निम्नलिखित संगीत कलाकारों को उम्र के अनुसार सही क्रम चुनिए- (i) फजल हुसैन (ii) कदिर बख्श (iii) अक़रम खान (iv) सुभाष निरवान

[Question ID = 7120]

1. (i) → (ii) → (iii) → (iv) [Option ID = 28474]

2. (ii) → (iv) → (i) → (iii) [Option ID = 28475]

3. (iii) → (i) → (iv) → (ii) [Option ID = 28476]

4. (iv) → (iii) → (ii) → (i) [Option ID = 28477]

Correct Answer :-

• (ii) → (iv) → (i) → (iii) [Option ID = 28475]

76) Swapan Siva is famous for -

स्वपन शिवा प्रसिद्ध हैं -

[Question ID = 7121]

1. Tabla / तबल [Option ID = 28478]

2. Pakhawaj / पखवाज [Option ID = 28479]

3. Vocal / गायन [Option ID = 28480]

4. Dance / नृत्य [Option ID = 28481]

Correct Answer :-

• Tabla / तबल [Option ID = 28478]

77) Who mastered in 'Dhere Dhere' ?



1. Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28482]
2. Kishan Mahara / किशन महारा [Option ID = 28483]
3. Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28484]
4. Kumar Lal / कुमार लाल [Option ID = 28485]

Correct Answer :-

- Anokhe Lal / अनोखे लाल [Option ID = 28484]

78) Who has written 'Bhartiye Taloo Ka Shastriye Vivechan' ?

'भारतीय तालों' का श्वस्त्रीय विवेचन किसने लिखा है ?

[Question ID = 7123]

1. Aban-E-Mistry / अबान ई मिस्ट्री [Option ID = 28486]
2. Yogmaya Shukla / योगमाया शुक्ल [Option ID = 28487]
3. Arun Kumar Sen / अरुण कुमार सेन [Option ID = 28488]
4. Girish Chandra Srivastava / गिरिश चन्द्र श्रीवास्तव [Option ID = 28489]

Correct Answer :-

- Arun Kumar Sen / अरुण कुमार सेन [Option ID = 28488]

79) Which fraction denotes 'Tigun' ?

इनमें से कौनसा कौनसा है?

[Question ID = 7124]

1. 3/1 [Option ID = 28490]
2. 3/4 [Option ID = 28491]
3. 5/4 [Option ID = 28492]
4. 3/2 [Option ID = 28493]

Correct Answer :-

- 3/1 [Option ID = 28490]

80) How many 'Anga' of Tabla are there?

तबले के कितने अंग हैं?

[Question ID = 7125]

1. 3 [Option ID = 28494]
2. 2 [Option ID = 28495]
3. 4 [Option ID = 28496]
4. 9 [Option ID = 28497]

Correct Answer :-

- 2 [Option ID = 28495]

81) Match List I with List II

निम्नलिखित को सुमेलित करने की सही सूट चुनिए -

List I / सूची - I	List II / सूची -II
A. Dhrupad / ध्रुपद	I. Punjabi / पंजाबी
B. Khayal / खयाल	II. Keharva / केहरवा
C. Bhajan / भजन	III. Teentala / तीन्ताल
D. Tappa / टप्पा	IV. Chaartala / चार्टाल

Choose the correct answer from the options given below:

[Question ID = 7126]

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28498]

2. A - I, B - II, C - III, D - IV

[Option ID = 28499]

3. A - II, B - I, C - III, D - IV

[Option ID = 28500]

Correct Answer :-

- A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28498]

82) Syahi of Khol is made of -

खोल की स्याही बनती है -

[Question ID = 7127]

1. Coal powder / कोयला का चूर्ण [Option ID = 28502]
2. Wood powder / लकड़ी का चूर्ण [Option ID = 28503]
3. Iron powder / लौचूर्ण [Option ID = 28504]
4. Brick powder / ईंट का चूर्ण [Option ID = 28505]

Correct Answer :-

- Brick powder / ईंट का चूर्ण [Option ID = 28505]

83) Praveshak' known as -

'प्रवेशक' जाना जाता है -

[Question ID = 7128]

1. Sasbda Kriya / सशब्द क्रिया [Option ID = 28506]
2. Nishabda Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28507]
3. Tala / ताल [Option ID = 28508]
4. Laya / लाय [Option ID = 28509]

Correct Answer :-

- Nishabda Kriya / निःशब्द क्रिया [Option ID = 28507]

84) Match List I with List II

निम्नलिखित को सुमेलित करने हुए सही चुनिए

List I	List II
A. Anindo Chatterjee / अनिन्दो चटर्जी	I. Farrukhabad Gharana / फर्रुख़ाबाद ग़राना
B. Gulam Haider / गुलाम हैदर	II. Banaras Gharana / बनारस ग़राना
C. Baiju Maharaj / बाँजू महाराज	III. Punjab Gharana / पंजाब ग़राना
D. Yoges Shamsi / योगेश शर्मा	IV. Delhi Gharana / दिल्ली ग़राना

Choose the correct answer from the options given below:

[Question ID = 7129]

1. A - II, B - III, C - IV, D - I

[Option ID = 28510]

2. A - I, B - II, C - III, D - IV

[Option ID = 28511]

3. A - IV, B - III, C - II, D - I

[Option ID = 28512]

4. A - I, B - IV, C - II, D - III

[Option ID = 28513]

Correct Answer :-

- A - I, B - IV, C - II, D - III

[Option ID = 28513]

85) How many beats are there in 'Khemta' Tala ?

खेमता ताल में कितनी मात्रा है?

[Question ID = 7130]

1. 9 [Option ID = 28514]
2. 10 [Option ID = 28515]

- 12 [Option ID = 28517]

86) Sign of Rupak Tala in Karnataka Music system ?

रूपक ताल का चिन्ह कर्नाटक संगीत में होता है -

[Question ID = 7131]

- 1 [Option ID = 28518]
- 10 [Option ID = 28519]
- 101 [Option ID = 28520]
- 1100 [Option ID = 28521]

Correct Answer :-

- 10 [Option ID = 28519]

87) In Karnatak Sangeet number of beats of Jhamp tala Chatashra Jatti are :-

कर्नाटक संगीत के चतुर्मुख जति में झम्प ताल की मात्रा है-

[Question ID = 7132]

- 4 [Option ID = 28522]
- 7 [Option ID = 28523]
- 12 [Option ID = 28524]
- 16 [Option ID = 28525]

Correct Answer :-

- 7 [Option ID = 28523]

88) In which Theka 'Dhi' comes once time ?

कौन से ठेके में 'धी' एक बार आता है?

[Question ID = 7133]

- Teentala / रीतिगल [Option ID = 28526]
- Dadra / दादरा [Option ID = 28527]
- Jhumara / झुमरा [Option ID = 28528]
- Rupak / रूपक [Option ID = 28529]

Correct Answer :-

- Dadra / दादरा [Option ID = 28527]

89) 'Jaat' Tala is played with which style ?

'जात' ताल किस प्रकार के शिष्ट के साथ बजाया जाता है?

[Question ID = 7134]

- Dhrupad / द्रुपद [Option ID = 28530]
- Khayal (Vilambit) / खयाल (विलम्बित) [Option ID = 28531]
- Thumari / ठुमरी [Option ID = 28532]
- Tappa / तप्पा [Option ID = 28533]

Correct Answer :-

- Thumari / ठुमरी [Option ID = 28532]

90) Which Taal is much popular for Pakhawaj Solo recital?

कौन सा ताल पखावज एकादश वादन के लिये अत्यधिक प्रचलित है?

[Question ID = 7135]

- Chartala / चारताल [Option ID = 28534]
- Jhaptala / झपताल [Option ID = 28535]
- Adachartala / अदा चारताल [Option ID = 28536]
- Teentala / रीतिगल [Option ID = 28537]

Correct Answer :-

- Chartala / चारताल [Option ID = 28534]

91) How many Anga are there in Karnatak Music ?

कर्नाटक संगीत में अंग की संख्या कितनी है?

[Question ID = 7136]

- 2 [Option ID = 28538]
- 3 [Option ID = 28539]
- 5 [Option ID = 28540]
- 6 [Option ID = 28541]

92) Given below are two statements, one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion A : Maximum expansion of 'Kayada' is possible.

Reason R : Because 'Kayada' Bolas are systematically arranged according to the Tala

In light of the above statements, choose the correct answer from the options given below

निम्नलिखित दो पद्यों में सही वृत्त चुनिये

अभिप्राय (A): कायदा का अधिकतम विस्तार संभव है

कारण (R): क्योंकि ताल के अनुसार कायदे में गजाल बोलों को वृत्त से व्यवस्थित किया जाता है

[Question ID = 7137]

1. (A) is True (R) is False / (A) सही (R) गलत

[Option ID = 28542]

2. (A) is False (R) is True / (A) गलत (R) सही

[Option ID = 28543]

3. (A) is True (R) is True / (A) सही (R) सही

[Option ID = 28544]

4. (A) is False (R) is False / (A) गलत (R) गलत

[Option ID = 28545]

Correct Answer :-

• (A) is True (R) is True / (A) सही (R) सही

[Option ID = 28544]

93) Which Gharana is known for 'Chanti Baaj' ?

कौन सा घराना 'चान्ती बाज' से जाना जाता है?

[Question ID = 7138]

1. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28546]

2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28547]

3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28548]

4. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28549]

Correct Answer :-

• Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28547]

94) Visampadi Tala is -

विषमपदी ताल है -

[Question ID = 7139]

1. Teentala / तीन्ताल [Option ID = 28550]

2. Jhaptala / जप्ताल [Option ID = 28551]

3. Ektala / एकताल [Option ID = 28552]

4. Dhamar / धमर [Option ID = 28553]

Correct Answer :-

• Dhamar / धमर [Option ID = 28553]

95) Which Gharana is known for 'Open Baaj' ?

कौन सा घराना 'ओपन बाज' के नाम से जाना जाता है?

[Question ID = 7140]

1. Delhi / दिल्ली [Option ID = 28554]

2. Punjab / पंजाब [Option ID = 28555]

3. Ajrada / अजरादा [Option ID = 28556]

4. Banaras / बनारस [Option ID = 28557]

Correct Answer :-

• Banaras / बनारस [Option ID = 28557]

96) In Which Gharana 'Fard' is played in Sato Performance ?

कौन सा घराना अपने स्वतंत्र वादन में 'फर्ड' बजाते हैं?

[Question ID = 7141]



Correct Answer :-

- Banaras / बनारस [Option ID = 28561]

97) How many Deshi Talas are there ?

देशी ताल कितनी हैं?

[Question ID = 7142]

1. 102 [Option ID = 28562]
2. 110 [Option ID = 28563]
3. 120 [Option ID = 28564]
4. 105 [Option ID = 28565]

Correct Answer :-

- 120 [Option ID = 28564]

98) Artiste Niyaju Khan' belongs to -

कलाकार 'नियजू खान' का संबंध है -

[Question ID = 7143]

1. Banaras Gharana / बनारस घराना [Option ID = 28566]
2. Delhi Gharana / दिल्ली घराना [Option ID = 28567]
3. Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28568]
4. Punjab Gharana / पंजाब घराना [Option ID = 28569]

Correct Answer :-

- Ajrada Gharana / अजरादा घराना [Option ID = 28568]

99) What is 'Misra Jatti' ?

मिश्र जट्टि क्या है -

[Question ID = 7144]

1. 1/3 [Option ID = 28570]
2. 2/3 [Option ID = 28571]
3. 2/4 [Option ID = 28572]
4. 7/4 [Option ID = 28573]

Correct Answer :-

- 7/4 [Option ID = 28573]

100) Kudau Singh Gharana belongs to -

कुदऊ सिंह घराना का संबंध है -

[Question ID = 7145]

1. Pakhawaj / पखवाज [Option ID = 28574]
2. Mridangam / मृदंगम् [Option ID = 28575]
3. Tabla / तबल [Option ID = 28576]
4. Khol / खोल [Option ID = 28577]

Correct Answer :-

- Pakhawaj / पखवाज [Option ID = 28574]

