

يحتوى هذا الكتيب على 25 اسئلة و 12 صفحات.

Code No. 53/AS/3

رقم الجلوس فى الامتحان

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

رقم الشفرة

Set-A

ARABIC

(عربى)

(235)

يوم الامتحان و تاريخه

امضاء المشرف على الامتحان

.....

تعليمات عامة :

1. يجب ان يكتب المرشح رقم جلوسه فى الامتحان على الصفحة الاولى لورقة الاسئلة.
2. يرجى التحقق من ان الكتيب يحتوى على نفس العدد من الاسئلة والصفحات التى هى مذكورة على اعلى الصفحة الاولى وايضاً انها مرتبة وفق تسلسلها المذكور.
3. عليك ان تختار اجابة واحدة من بين الاجوبة رقم (A)، (B)، (C) و (D) للاسئلة الموضوعية.
- و كتابة تلك الاجابة فى كراسة الاجابة.
4. عليك ان تجيب على جميع الاسئلة بمافيه الاسئلة المعروضية فى الوقت المحددله. لن يعطى وقتاً اضافياً للاسئلة المعروضية.
5. لا يجوز للمرشح ان يعطى اية علامة مخصصة له فى اى مكان فى كراسة الاجابة غير المكان الذى محدد لكتابة رقم جلوسه فى الامتحان. اية مخالفة لهذا سيجعل المرشح غير مؤهل للامتحان.
6. يرجى كتابة رقم الشفرة 53/AS/3-AR-A لكتيب الاسئلة على كراسة الاجابة.

(17) امروز ما عکس و پیامی را از چہ طریق می فرستیم؟

(آج ہم ایک جگہ سے دوسری جگہ تصویر اور پیغام کس طریقہ سے بھیجتے ہیں؟)

(A) سافٹ ویئر (B) ہارڈ ویئر

(C) ای میل (D) ٹیلیفون

(18) حافظ در کدام شهر ایران متولد شد؟

(حافظ ایران کے کس شہر میں پیدا ہوئے؟)

(A) تہران (B) طوس

(C) اصفہان (D) شیراز

(19) متبادل ”ماس میڈیا“ در فارسی چیست؟

(”ماس میڈیا“ کا فارسی متبادل کیا ہے؟)

(A) رسانہ های گروهی (B) اینترنیٹ

(C) همواره (D) چاپخانه

(20) جنرل اسمبلی را در فارسی چه می گویند؟

(جنرل اسمبلی کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

(A) مجمع خصوصی (B) مجمع عمومی

(C) شورای امنیت (D) سازمان ملل متحد



(13) عبید زاکانی از کدام شهر بود؟

(عبید زاکانی کس شهر کا رہنے والا تھا؟)

(A) تہران (B) شیراز

(C) قزوین (D) طوس

(14) چاند بی بی کی وفات یافت؟

(چاند بی بی کی وفات کب ہوئی؟)

(A) 1600 عیسوی (B) 1700 عیسوی

(C) 1500 عیسوی (D) 1400 عیسوی

(15) ”پالک“ را در فارسی چه می گویند؟

(”پالک“ کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

(A) خیار (B) اسفناج

(C) گوجہ فرنگی (D) موز

(16) سعدی در کدام شهر وفات یافت؟

(سعدی کی وفات کس شہر میں ہوئی؟)

(A) دہلی (B) تہران

(C) ممبئی (D) شیراز

(9) تاج محل در کدام شهر واقع است؟

(تاج محل کس شهر میں واقع ہے؟)

(A) دہلی (B) آگرہ

(C) حیدرآباد (D) لکھنؤ

(10) حکایت ”دزد و دیو“ از کدام کتاب ماخوذ است؟

(حکایت ”دزد و دیو“ کس کتاب سے ماخوذ ہے؟)

(A) گلستان (B) بوستان

(C) پنج تنتر (D) شاہنامہ

(11) ہند کی آزادی گرفت؟

(ہندوستان کب آزاد ہوا؟)

(A) 26 جنوری 1950ء (B) 15 اگست 1947ء

(C) 15 اگست 1950ء (D) 26 جنوری 1947ء

(12) ”داستان رستم و سہراب“ از کدام کتاب است؟

(”داستان رستم و سہراب“ کس کتاب سے ہے؟)

(A) شاہنامہ (B) کلیلہ و دمنہ

(C) پنج تنتر (D) گلستان

(5) در ذیل بر منفی (انکاریہ) علامت بزنید۔

(درج ذیل میں سے منفی (انکاریہ) پر نشان لگائیے۔)

(A) آمد (B) رفت

(C) زرفت (D) کرد

(6) ”شاہد بہ مدرسہ زرفتہ بود“ در این جملہ کدام فعل بکار بردہ است؟

”شاہد بہ مدرسہ زرفتہ بود“ اس جملے میں کون سا فعل استعمال ہوا ہے؟

(A) ماضی استمراری (B) ماضی مطلق

(C) ماضی بعید (D) ماضی بعید منفی (انکاریہ)

(7) ”او ورزش خواهد کرد“ در این جملہ کدام فعل بکار بردہ است؟

”(او ورزش خواهد کرد“ اس جملے میں کون سا فعل استعمال ہوا ہے؟)

(A) فعل حال (B) فعل ماضی

(C) فعل مستقبل (D) فعل ماضی مطلق

(8) در گلستان چند ابواب ہستند؟

(گلستاں میں کتنے ابواب ہیں؟)

(A) آٹھ (B) نو

(C) دس (D) گیارہ

حصہ ب

20

16. پیش جواب درست علامت درست (✓) بزنید۔

(مناسب جواب کے سامنے صحیح (✓) کا نشان لگائیے۔)

(1) ”چاقو“ را در زبان فارسی چه می گویند؟

(”چاقو“ کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

(A) لیوان (B) قاشق

(C) بشقاب (D) کارڈ

(2) متبادل روز ”جمعرات“ در فارسی چیست؟

(فارسی میں ”جمعرات“ کے دن کو کیا کہتے ہیں؟)

(A) سہ شنبہ (B) چہار شنبہ

(C) پنج شنبہ (D) شنبہ

(3) در واژه های زیر بر اسم خاص علامت بزنید۔

(نیچے دیئے گئے الفاظ میں سے اسم خاص پر نشان لگائیے۔)

(A) تاج محل (B) سگ

(C) اتاق (D) میز

(4) در واژه های زیر بر ضمیر متصل علامت بزنید۔

(درج ذیل میں سے ضمیر متصل پر نشان لگائیے۔)

(A) پدر من (B) اتاقشان

(C) کتاب او (D) اتاق آنها

2

14. از واژه های زیر صفت را جدا کنید۔

(درج ذیل مرکب الفاظ میں سے صفت الگ کیجیے۔)

کلید بزرگ، مرد لاغر، بچہ کوچک، انگور زرد

یا

صفات زیر را بہ صفات برترین مبدل کنید۔

(درج ذیل صفات کو صفات برترین میں تبدیل کیجیے۔)

جوان، بزرگ، سرد، تشنگ

2

15. در جملہ های زیر ضمیر را نشاندہی کنید۔

(درج ذیل جملوں میں سے ضمیر کی نشاندہی کیجیے۔)

(i) این کتاب من است۔

(ii) پدرش در کارخانہ است۔

(iii) این مدادت است۔

(iv) استادمان در کلاس است۔

11. مصدر ”آمدن“ را در زمان آینده (فعل مستقبل) صرف کنيد و معانی هم بنویسید۔ 3

برای مثال یک واژه داده شده است۔

(مصدر ”آمدن“ سے فعل مستقبل کی گردان مکمل کیجیے اور معانی بھی لکھیے۔ گردان کے معنی اور

نمونے کے لیے ایک لفظ دیا گیا ہے۔)

خواہم آمد: میں آؤں گا۔

12. از واژه های زیر مفرد را جمع و جمع را مفرد بسازید۔ 3

(درج ذیل الفاظ میں سے مفرد کی جمع اور جمع کے مفرد بنائیے۔)

قوانین، استاد، مادر، اخبار، پرندہ، برادران

یا

متضاد واژه های زیر را بنویسید۔

(درج ذیل الفاظ کے متضاد لکھیے۔)

زن، نو، کوچک، دانا، لاغر، دشمن

13. از مصادر زیر فقط چهار را معنی بنویسید یا مضارع آنها را بسازید۔ 2

(درج ذیل میں سے کسی چار مصادر کے معنی لکھیے یا ان کے مضارع لکھیے۔)

بردن، آوردن، پریدن، کردن، بَستَن، رفتن

9. حروف اضافہ مناسب کہ توی پرانتر ہستند، انتخاب کنید و جاہای خالی را پرکنید۔ 2

(مندرجہ ذیل خالی جگہوں کو بریکٹ میں دیے گئے حروف اضافہ میں سے مناسب حروف اضافہ

کا انتخاب کر کے پُر کیجیے۔)

(بہ، جلوی، در، را)

(1) من خانہ ہستم۔

(2) از شیراز تہران آمد۔

(3) تختہ سیاہ شما است۔

(4) من کتاب شما دیدم۔

10. جملہ ہای زیر را درست کنید۔ 2

(درج ذیل جملوں کو درست کیجیے۔)

(1) تو این قلم را از کجا خریدید؟

(2) او از بازار آمدہ ام۔

(3) ما نامہ نوشتہ بودی۔

(4) آنہا بہ بازار می رفتیم۔

(6) وہ بازار جاتے تھے۔

(7) کیا آپ لائبریری جاتے ہیں؟

(8) میں آپ کے گھر آؤں گا۔

(9) یہاں آ، وہاں مت جا۔

(10) تہران ایران کا سب سے بڑا شہر ہے۔

$$1+1+1+1=4$$

8. جواب سوالہای زیر را بنویسد۔

(درج ذیل سوالات کے جواب لکھیے۔)

(i) حروف واژه ”شمشیر“ جدا کنید۔

(لفظ ”شمشیر“ کے حروف الگ کیجیے۔)

(ii) با حروف گ و س ف ن د واژه کامل بنویسد۔

(گ و س ف ن د حروف سے لفظ مکمل کیجیے۔)

(iii) واژه ”انگوز“ یا ”لیمو“ را در جملہ فارسی بکار ببرید۔

(لفظ ”انگوز“ یا ”لیمو“ کا استعمال فارسی جملے میں کیجیے۔)

(iv) ”اسپ“ یا ”گل“ را بہ فارسی چہ می گویند؟

(”اسپ“ یا ”گل“ کو فارسی میں کیا کہتے ہیں؟)

5 6. خیال مرکزی یکی از نظمہای زیر را بیان کنید۔

(درج ذیل نظموں میں سے کسی ایک نظم کا مرکزی خیال بیان کیجیے۔)

(1) قدرت خدا (2) گلہای از بوستان

یا

یادداشت مختصری دربارہ احوال زندگی فردوسی بنویسید۔

(فردوسی کے احوال زندگی پر مختصر نوٹ لکھیے۔)

10 7. دہ جملہ دربارہ یکی از عناوین زیر بہ فارسی بنویسید۔

(درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر فارسی میں دس جملے لکھیے۔)

(1) کتاب (2) ہند

(3) سازمان ملل متحد

یا

جملہ ہای زیر را بہ زبان فارسی ترجمہ کنید۔

(درج ذیل جملوں کا فارسی میں ترجمہ کیجیے۔)

(1) کل جمعرات ہے۔

(2) اس کا گھر چھوٹا نہیں ہے۔

(3) احمد نے جوتے خریدے۔

(4) میں نے ناشتا کر لیا ہے۔

(5) اس نے اسپتال میں دوا کھائی تھی۔

همان گنج دینار و کاخ بلند
نخواهد بدن مر تو را سودمند
سخن ماند از تو همی یادگار
سخن را چنین خوار مایه مدار
فریدون فرخ فرشته نبود
ز مشک و ز عنبر سرشته نبود
(ج)

دل می رود ز دستم صاحب‌لان خدا را
دردا! که راز پنهان خواهد شد آشکارا
کشتی شکستگانیم ای باد شرطه برخیز
باشد که باز بنیم آن یار آشنا را
ای صاحب کرامت، شکرانه سلامت
روزی تفتدی کن، درویش بی تو را
آسایش دوگیتی تفسیر این دو حرف است
با دوستان مرّوت با دشمنان مدارا
در کوی نیک نامی ما را گذر ندادند
گر تو نمی پسندی تغییر کن قضا را



7+7=14

5. از اشعار زیر فقط دو را تشریح کنید و عنوان نظم ہم بنویسید۔

(درج ذیل میں سے صرف دو کی اپنے الفاظ میں تشریح کیجیے اور نظم کا عنوان بھی لکھیے۔)

(الف)

ای مادر عزیز کہ جانم فدای تو
قربان مہربانی و لطف و صفای تو
ہرگز نشد محبت یاران و دوستان
ہمپایہ محبت و مہر و وفای تو
ای مادر عزیز کہ جان دادہ ای مرا
سہل است گر کہ جان دہم اکنون برای تو
خشنودی تو مایہ خشنوی من است
زیرا بود رضای خدا در رضای تو
گر بود اختیار جہانی بہ دست من
می رختم تمام جہان را بہ پای تو

(ب)

بیا تا جہان را بہ بد نسپریم
بہ کوشش ہمہ دست نیکی بریم
نباشد ہی نیک و بد پایدار
ہمان بہ کہ نیکی بود یادگار

3. خلاصہ کی از درسہای زیر را بنویسید۔ 7

(درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے۔)

(1) تاج محل

(2) چاند بی بی

(3) دبیرستان من

4. اقتباس زیر را بہ دقت بخوانید و جواب سوالہای زیر را بہ زبان فارسی بنویسید۔ 8

(درج ذیل اقتباس غور سے پڑھیے اور اس کے نیچے دیے گئے سوالات کے جواب فارسی

زبان میں دیجیے۔)

قرن نوزدہم میلادی نظر بہ ایجاد رسانہ ہای گروہی اہمیت فراوانی دارد۔ چاپخانہ، روزنامہ و فیلم وغیرہ از جملہ رسانہ ہای گروہی است کہ حالا بکار می روند۔ رادیو، تلفن، تلفن همراه، تلویزیون، فاکس، مایوارہ و کامپیوتر و اینترنت تحول بزرگی را در زمینہ رسانہ ہای گروہی بہ وجود آورده اند۔ ہزارہا روزنامہ در جہان، اطلاعاتی را فراہم می کند کہ در نتیجہ آن انسان نزدیک یک دیگر آمدہ است۔ این رسانہ ہای گروہی است کہ جہان را بہ شکل یک دہکدہ جہانی در آورده است۔ رادیو یکی از رسانہ ہای است کہ حدوداً دو قرن پیش بہ وجود آمد و از مقبولیت زہادی برخوردار است۔ اکنون رادیو اف۔ ام در بین جوانان زیادہ مقبول شدہ است۔

(1) چرا قرن نوزدہم میلادی اہمیت فراوانی دارد؟

(2) در اوّل چہ رسانہ ہای گروہی بکار انداختہ شد؟

(3) چہ چیز جہان را بہ شکل یک دہکدہ جہانی در آورده است؟

(4) رادیو کی بہ وجود آمدہ بود؟

پسر: من شلوار سیاه دوست دارم، آیا شما شلوار سیاه دارید؟
دکاندار: چرا۔ پینید این شلوار سیاه است و قیمتش ہم زیادہ نیست۔
مادر: این شلوار سیاه چند است؟
دکاندار: این پانصد روپیہ است۔
مادر: من برای دخترم یک دامن احتیاج دارم۔
دختر: ماما! من دامن سرخ می خواہم۔

8

2. از جملہ ہای زیر فقط ہشت جملہ را ترجمہ کنید۔

(درج ذیل جملوں میں سے صرف آٹھ جملوں کا ترجمہ کیجیے۔)

- (1) مسجد بزرگ است۔
- (2) پنجرہ بستہ نبود۔
- (3) پسر دوست شما است۔
- (4) این قلم را از کجا خریدید۔
- (5) دیروز جمعہ بود۔
- (6) آنہا از دانشگاه آمدہ اند۔
- (7) من میوہ خریدہ بودم۔
- (8) تو ہر روز ناہار می خوردی۔
- (9) من نماز می خوانم۔
- (10) ہفتہ آیندہ نامہ خواہم نوشت۔
- (11) روی صندوق بنشین۔
- (12) تابستان گرم ترین فصل است۔