www.FirstRanker.com

| | श्न–प No. [| on Pape त्र में 3 | | | | | | | | | | | | मुद्रित Со कोड | पृष्ट | हैं। Io. 5 | 55/AS | |
|------------|-----------------------|--------------------------------|----------|------------------------------|--------------|-----------|----------|-------------------|-----------|-------------------|-----------------------|-------------------|-----------------|----------------------|---------------------|----------------|---------------|---------------|
| Day | and | Date | of Ex | | IASS tion | S C | ज | IM नसंच 33: | गर | IC | AT] | ION | J | | | | | |
| (परीक्षा | ा का | दिन व | दिनांक) |) | | | | | | | | | | | | | | |
| | | of In इस्ताक्ष | 0 | tors | 1. 2. | _ | | | | | | | | | | | | |
| Gener | al Insi | truction | | | | | | | | | | | | | ■ 3 ■ | | | - |
| 1 2 | Candi | date mu check | st write | his/he | Roll N | Numbe | r on t | the fir | rst pa | age o | of the | Quest | ion I | Paper | 鄙鬆。 | 10 00 n | tainad i | n tha |
| 2 | | ion Pap | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | sequen ng any ic | | | rk in th | e Ansv | ver-Bo | ook o | r wrii | ting F | Rall N | umber | r anv | where | e other | r than | the snec | rified |
| | places | will le | ad to d | isqualifi | cation | of the | candi | idate. | | _ | | | | WIICI | ounci | tilaii | the spec | Jiiica |
| 4 5 | Write (a) | your Q The O | | | | | | | | | | | | wish | . VOII | can aı | nswer in | ı anv |
| | (u) | one of | the lan | guages | listed b | elow | : | | | | | | | | | | | |
| | | | | i, Urdu, iipuri, <i>A</i> | | | | | | | | | | ugu, l | Marath | 1i, Ori | iya, Guj | arati, |
| | | You as | e requi | red to | | | | | | | | | | r in t | he bo | x pro | vided ii | n the |
| | (b) | If you | | to write | | | | | | | | | d Eng | glish, | the res | ponsi | bility fo | r any |
| सामान्य | अनदेश | - | | s in und | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | परीक्षा | <i>' :</i> र्थी प्रश्न– | पत्र के | पहले पृष | उपर अ | पना अ | नुक्रमां | क अव | त्रश्य र् | लिखें | | 9 5 | | | | | | |
| Z | જૃપયા | प्रश्न-पत्र | का जा | य लाक | प्रश्न-पः | ત્ર ભા ભુ | ભ પૃષ્ટ | ડા તથા | । प्रश्न | ા ભા | उतनी | ही संख | थ्रा है | जितन | ो प्रथम | । पृष्ठ | के सबसे | ऊपर |
| | | । इस ब पुस्तिका ग | | | | | | | | | कहीं ' | भी अन | क्रमांव | क्र लिख | वने पर | परीक्षा | र्थी को उ | भयोग्य |
| | ठहराय | ु ा जायेगा | 1 | | | | | | | | | 9 | S | | | | | |
| 4 | | उत्तर-पुर | | | | | | | | | | | | | - 4 | | }: | } |
| 5 | (क) | प्रश्न-प सकते है | | ।हदा/अः | ग्रजा माध् | यम म | ह ।। | फर म | ॥, या | द आ। | प चाह | ता ना | ाच दा | াহ | ાળ ભા | ्रक म। | षा में उ | त्तरद |
| | | अंग्रेजी, | हिंदी, उ | | | _ | | | म, क | न्नड़, | तेलुगु, | मराठी | , उड़ि | इया, र | <u> गु</u> जराती | ा, कोंव | क्णी, मपि | गपुरी, |
| | | | | ो, कश्मी स्तका में | - | | | | E ,51111 | n G er | 17 9 718 1 | . 1) - | चर 6 | न्यातः - | 나구 카 | 1 | | |
| | (ख) | यदि आ | प हिंदी | | जी के उ | भतिरिक | त किस | ती अन् | य भा | | | | | | | | में होने | वाली |
| 55/AS | SS/3 | 335-A |] | | | | | 1 | | | | | | | | | [Con | td |

MASS COMMUNICATION

जनसंचार

(335)

Time: 3 Hours [Maximum Marks: 80

समय : 3 घण्टे] [पूर्णांक : 80

Note: (i) All questions in Section 'A' are compulsory.

- (ii) From Section 'B' attempt questions of only one option of your choice.
- (iii) Marks for each question are indicated against it.

निर्देश : (i) खण्ड 'अ' में दिए गए सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

- (ii) खण्ड 'ब' में दिए गए अपनी पसंद के सिर्फ एक विकल्प में से प्रश्नों के उत्तर दें ।
- (iii) प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने दिए गए हैं ।

SECTION - A

खण्ड - अ

- 1 What are three major functions of Mass Communication ? 1 जनसंचार के तीन प्रमुख कार्य क्या है ?
- 2 According to size, 'Mint' belongs to which type of Newspaper ? 1
 आकार के अनुसार, 'मिंट' किस प्रकार का समाचारपत्र है ?



www.FirstRanker.com

| 3 | When first news websites were launched by media houses in India ? | 1 |
|---|--|---|
| | भारत में मीडिया संगठनों द्वारा वेबसाइट्स सर्वप्रथम कब प्रारम्भ किये गये ? | |
| 4 | What are the types of Radio transmitters according to strength ? | 2 |
| | क्षमता के अनुसार रेडियो ट्रांसिमटर के प्रकार कौन-से हैं ? | |
| 5 | What are two broad formats of television programmes ? | 2 |
| | टेलीविजन कार्यक्रमों के दो बृहद् फार्मेट क्या हैं ? | |
| 6 | Write any four popular Advertisement slogans. | 2 |
| | कोई चार लोकप्रिय विज्ञापन स्लोगन लिखिये । | |
| 7 | Write any two characteristics of Development Communication. | 2 |
| | विकास संचार के कोई दो लक्षण लिखिये । 🔐 | |
| 8 | What are the two major impacts of modern technology on newspaper printing ? | 2 |
| | समाचारपत्र मुद्रण में आधुनिक तकनीकी के दो प्रमुख प्रभाव बताइये । | |
| 9 | How do you use New Media? Write any four uses practiced by you. | 2 |
| | न्यू मीडिया का आप किस प्रकार उपयोग करते हैं ? अपने द्वारा किये गये कोई चार उपयोग लिखिये । | |

3

55/ASS/3-335-A]

[Contd...



www.FirstRanker.com

| 10 | Write any four advantages of Oral Communication. | 4 |
|----|--|---|
| | मौखिक संचार के कोई चार लाभ बताइये । 📭 | |
| 11 | Discuss any four differences between Print media and Electronic media. | 4 |
| | मुद्रण माध्यम व इलेक्ट्रॉनिक माध्यम के बीच कोई चार अन्तर स्पष्ट कीजिये । | |
| 12 | Describe the task of any four functionaries of radio station. | 4 |
| | रेडियो केन्द्र के किन्हीं चार कर्मियों के कार्य लिखिये । 📸 | |
| 13 | List out any four landmarks of the history of television in India. | 4 |
| | भारत में टेलीविजन के इतिहास के कोई चार महत्वपूर्ण चरण बताइये । | |
| 14 | Define Advertisement and write any two examples of advertisement. | 4 |
| | विज्ञापन की परिभाषा बताइये तथा विज्ञापन के कोई दो उदाहरण लिखिये । | |
| 15 | What are the skills required for new media? Describe any two skills in detail. | 4 |
| | न्यू मीडिया हेतु किन कौशलों की आवश्यकता होती है ? किन्हीं दो कौशलों का विस्तार से उल्लेख कीजिये । | |

4

55/ASS/3-335-A]

[Contd...

| 16 | Briefly discuss any four positive effects of media. | 4 |
|----|--|---|
| | जनमाध्यम के किन्हीं चार सकारात्मक प्रभावों का संक्षिप्त उल्लेख कीजिये । | |
| 17 | Discuss any four categories of TV channels. Also give suitable example of each. | 4 |
| | टेलीविजन चैनलों की किन्हीं चार श्रेणियों की चर्चा कीजिये । प्रत्येक श्रेणी के उपयुक्त उदाहरण भी दीजिये । 🔐 | |
| 18 | Broadly classify PR tools used to communicate to the public and briefly discuss any three PR tools. | 6 |
| | पिब्लिक को संप्रेषित करने के लिये प्रयुक्त जनसंपर्क उपकरणों का बृहद् वर्गीकरण कीजिये तथा किन्हीं तीन उपकरणों की चर्चा कीजिये । | |
| 19 | Discuss the qualities required to be a radio producer. | 6 |
| | एक रेडियो कार्यक्रम निर्माता बनने के लिये आवश्यक गुणों का वर्णन कीजिये । | |
| 20 | List out any six news values and briefly describe each. | 6 |
| | कोई छः समाचार मूल्य बताइये तथा प्रत्येक पर संक्षिप्त चर्चा कीजिये । | |

55/ASS/3-335-A]



SECTION - B

खण्ड – ब

OPTION - I

विकल्प - I

(Traditional Media)

(परम्परागत माध्यम)

 21
 What is Putla Nach ?

 पुतला नाच क्या है ?

- What are common myth and dilemma about traditional media ?

 परम्परागत माध्यमों के विषय में व्याप्त भ्रम तथा कल्पनाएँ क्या हैं ?
- 23 Define Traditional media. 3
 परम्परागत माध्यम की परिभाषा लिखिये ।
- 24
 Write four characteristics of street theatre.
 4

 नृक्कड़ नाटक के चार लक्षण लिखिये ।
- State four differences between traditional media and electronic media.

 4

 परम्परागत माध्यम व इलेक्ट्रॉनिक माध्यम के बीच चार अन्तर स्पष्ट कीजिये ।

55/ASS/3-335-A] 6 [Contd...



OPTION - II

विकल्प - II

(Photojournalism)

(फोटोपत्रकारिता)

| 21 | Whose photograph of India's partition is very famous ? भारत विभाजन के किसके फोटोग्राफ अत्यन्त प्रसिद्ध हैं ? | 1 |
|----|--|---|
| 22 | What are the violations of journalistic ethics in photojournalism ? फोटोपत्रकारिता में पत्रकारीय आचार के उल्लंघन क्या-क्या हैं ? | 3 |
| 23 | What is focal length ? फोकल लेन्थ क्या है ? | 3 |
| 24 | Discuss any four differences between film and digital camera. फिल्म और डिजिटल कैमरे के बीच कोई चार अंतर स्पष्ट कीजिये । | 4 |
| 25 | Briefly discuss any four types of photojournalism. फोटोपत्रकारिता के किन्हीं चार प्रकारों की संक्षिप्त चर्चा कीजिये । | 4 |

55/ASS/3-335-A]

7